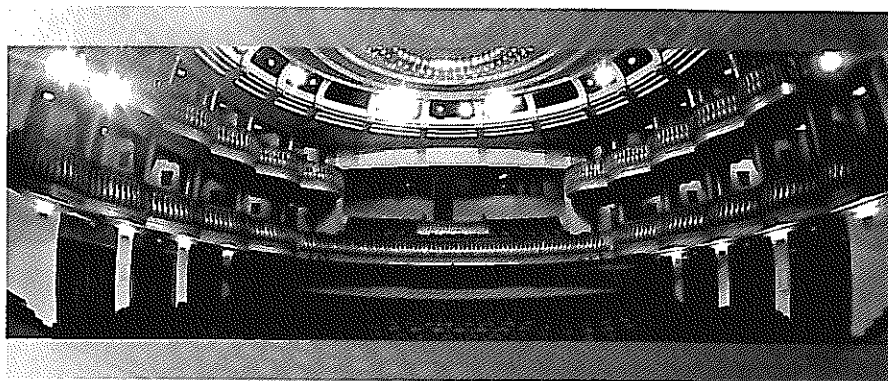


A

THÁLIA  SZÍNHÁZ



**Éves beszámolója és
Közhasznúsági melléklete**

2014

A

Tartalom

Éves beszámoló	3
Kiegészítő Melléklet.....	11
I. Általános rész	12
1. A Társaság rövid bemutatása	12
2. Számviteli politika fő vonásai	13
II. Specifikus rész.....	15
1. Mérleghez kapcsolódó kiegészítések	15
2. Eredménykimutatáshoz kapcsolódó kiegészítések.....	21
2.1 A Színház bevételszerző tevékenységei.....	21
2.2 A Színház költségei, ráfordításai.....	23
III. Tájékoztató rész.....	25
1. Mutatószámok	25
2. Társaság tevékenységének fő adatai (e Ft és %).....	27
3. Tételtes előírások.....	29
Közhasznúsági melléklet.....	32
I. BEVEZETŐ	33
1. Előadásszám, kihasználtság, nézőszám, értékesítési csatornák	33
2. A szakmai feladatok teljesítése	34
2.1 Bemutatók és a repertoár.....	34
2.2 Fesztiválok	37
2.3 Tv és rádió.....	41
2.4 Gyerek- és ifjúsági előadások	41
2.5 A Színház nagyobb szakmai, színházi partnerei	43
2.6 Marketing- és PR kommunikációs stratégia 2014.....	43
3. Gazdasági beszámoló	44



2	1	1	1	4	1	4	6	9	0	0	1	5	7	2	0	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Statisztikai számjel:

0	1	--	0	9	--	9	1	7	9	4	2
---	---	----	---	---	----	---	---	---	---	---	---

Cégjegyzék száma:

A vállalkozás megnevezése: **Thália Színház Nonprofit Kft**

A vállalkozás címe, telefonszáma: **1065 Budapest Nagymező utca 22-24. Tel: 302-83-84**

Éves beszámoló

2014
Üzleti évről

Keltezés: Budapest, 2015.03.11



Bereményi Géza

A vállalkozás vezetője (képviselője)

Thália Színház Nonprofit Kft.
1065 Bp., Nagymező u. 22-24.
Cégjegyzékszám: 01-09-917942
Adószám: 21114146-2-42
Számlasz.: 11707024-20430313

Statistikai számjel:

2	1	1	1	4	1	4	6	9	0	0	1	5	7	2	0	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Cégjegyzék száma:

0	1	--	0	9	--	9	1	7	9	4	2
---	---	----	---	---	----	---	---	---	---	---	---

1	1
---	---

Az üzleti év mérleg-fordulónapja: 2014.12.31 (év/hó/nap)

MÉRLEG "A" változat
Eszközök (aktívák)

devizanem: ezer HUF

Sor-szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosításai	Tárgyév
a	b	c	d	e
01.	A. Befektetett eszközök (02.+10.+18. sor)	266 519		221 238
02.	I. IMMATERIÁLIS JAVAK (03.-09. sorok)	56 469		37 135
05.	Vagyoni értékű jogok	66		15
06.	Szellemi termékek	56 403		37 120
10.	II. TÁRGYI ESZKÖZÖK (11.-17. sorok)	209 801		183 854
11.	Ingatlanok és a kapcsolódó vagyoni értékű jogok	111 021		106 850
12.	Műszaki berendezések, gépek, járművek	82 788		62 077
13.	Egyéb berendezések, felszerelések, járművek	6 849		7 609
15.	Beruházások, felújítások	9 143		7 318
16.	Beruházásokra adott előlegek			
17.	Tárgyi eszközök értékhelyesbítése			
18.	III. BEFEKTETETT PÉNZÜGYI ESZKÖZÖK	249		249
23.	Egyéb tartósan adott kölcsön	249		249
27.	B. Forgóeszközök (28.+35.+43.+49. sor)	320 502		415 601
28.	I. KÉSZLETEK (29.-34. sorok)	54 440		71 568
29.	Anyagok	50 685		61 161
32.	Késztermékek	3 755		10 407
35.	II. KÖVETELÉSEK (36.-42. sorok)	201 788		116 507
36.	Követelések áruszállításból és szolgáltatásból (vevők)	100 693		88 599
40.	Egyéb követelések	101 095		27 908
43.	III. ÉRTÉKPAPÍROK (44.-48. sorok)			
49.	IV. PÉNZESZKÖZÖK (50.-51. sorok)	64 274		227 526
50.	Pénztár, csekkek	4 907		9 861
51.	Bankbetétek	59 367		217 665
52.	C. Aktív időbeli elhatárolások(53.-55.sorok)	14 900		5 391
53.	Bevételek aktív időbeli elhatárolása	2 457		416
54.	Költségek, ráfordítások aktív időbeli elhatárolása	12 443		4 975
55.	Halasztott ráfordítások			
56.	ESZKÖZÖK ÖSSZESEN (01.+27.+52.sor)	601 921		642 230

Keltezés: Budapest, 2015.03.11

Thália Színház Nonprofit Kft.

1065 Bp., Nagymező u. 22-24.

Cégjegyzékszám: 01-09-917942

Adószám: 21114146-2-42

Számlasz.: 11707024-20430313

Bereményi Géza

A vállalkozás vezetője (képviselője)

Statistikai számjel:

2	1	1	1	4	1	4	6	9	0	0	1	5	7	2	0	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Cégjegyzék száma:

0	1	--	0	9	--	9	1	7	9	4	2
---	---	----	---	---	----	---	---	---	---	---	---

1	3
---	---

Az üzleti év mérleg-fordulónapja: 2014.12.31 (év/hó/nap)

MÉRLEG "A" változat
Források (passzívák)

devizanem: ezer HUF

Sor-szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosításai	Tárgyév
a	b	c	d	e
57.	D. Saját tőke (58+60+61+62+63+64+67. sor)	344 406		352 155
58.	I. JEGYZETT TŐKE	3 000		3 000
59.	58. sorból: visszavásárolt tulajdonosi részesedés névértéken			
60.	II. JEGYZETT, DE MÉG BE NEM FIZETETT TŐKE (-)			
61.	III. TŐKETARTALÉK	3 000		3 000
62.	IV. EREDMÉNYTARTALÉK	337 573		338 406
63.	V. LEKÖTÖTT TARTALÉK			
64.	VI. ÉRTÉKELÉSI TARTALÉK (65.-66. sorok)			
67.	VII. MÉRLEG SZERINTI EREDMÉNY	833		7 749
68.	E. Céltartalékok (69.-71. sorok)			
69.	Céltartalék a várható kötelezettségekre			
70.	Céltartalék a jövőbeni költségekre			
71.	Egyéb céltartalék			
72.	F. Kötelezettségek (73.+77.+86. sorok)	109 998		138 005
73.	I. HÁTRASOROLT KÖTELEZETTSÉGEK			
77.	II. HOSSZÚ LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK			
86.	III. RÖVID LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK	109 998		138 005
91.	Kötelezettségek áruszállításból és szolgáltatásból (szállítók)	76 239		82 579
95.	Egyéb rövid lejáratú kötelezettségek	33 759		55 426
98.	G. Passzív időbeli elhatárolások (99.-101.sor)	147 517		152 070
99.	Bevételek passzív időbeli elhatárolása	138 804		142 685
100.	Költségek, ráfordítások passzív időbeli elhatárolása	8 136		8 808
101.	Halasztott bevételek	577		577
102.	FORRÁSOK ÖSSZESEN (57.+68.+72.+98.sor)	601 921		642 230

Keltetés: Budapest, 2015.03.11

Thália Színház Nonprofit Kft.

1065 Bp., Nagymező u. 22-24.

Cégjegyzékszám: 01-09-917942 vállalkozás vezetője (képviselője)

Adószám: 21114146-2-42

Szlasz.: 11707024-20430313


Bereményi Géza

Statisztikai számjel:

2	1	1	1	4	1	4	6	9	0	0	1	5	7	2	0	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Cégjegyzék száma:

0	1	--	0	9	--	9	1	7	9	4	2
---	---	----	---	---	----	---	---	---	---	---	---

3	1
---	---

Az üzleti év mérleg-fordulónapja: 2014.12.31 (év/hó/nap)

Összköltség eljárással készített eredménykimutatás
"A" változat

devizanem: ezer HUF

Sor-szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosításai	Tárgyév
a	b	c	d	e
01.	Belföldi értékesítés nettó árbevétele	530 037		643 905
02.	Exportértékesítés nettó árbevétele			
I.	Értékesítés nettó árbevétele (01+02)	530 037		643 905
03.	Saját termelésű készletek állományváltozása	3 756		6 651
04.	Saját előállítású eszközök aktivált értéke	1 142		2 214
II.	Aktivált saját teljesítmények értéke (+-03+04)	4 898		8 865
III.	Egyéb bevételek	645 949		497 379
	III. sorból: visszaírt értékvesztés	124		1 166
05.	Anyagköltség	44 125		45 113
06.	Igénybe vett szolgáltatások értéke	560 236		585 923
07.	Egyéb szolgáltatások értéke	7 547		7 827
08.	Eladott áruk beszerzési értéke	9 233		11 300
09.	Eladott (közvetített) szolgáltatások értéke	137 589		28 893
IV.	Anyagjellegű ráfordítások (05+06+07+08+09)	758 730		679 056
10.	Béreköltség	237 248		222 039
11.	Személyi jellegű egyéb kifizetések	31 875		28 017
12.	Bérfárulékok	57 626		58 820
V.	Személyi jellegű ráfordítások (10+11+12)	326 749		308 876
VI.	Értécsökkenési leírás	69 779		72 099
VII.	Egyéb ráfordítások	25 478		82 104
	VII. sorból: értékvesztés	1 140		2 170
A.	ÜZEMI (ÜZLETI) TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE (I.+II.+III.-IV.-V.-VI.-VII.)	148		8 014

Keltezés: Budapest, 2015.03.11

Thália Színház Nonprofit Kft.

1065 Bp., Nagymező u. 22-24.

Cégjegyzékszám: 01-09-917942 vállalkozás vezetője (képviselője)

Adószám: 21114146-2-42

Szlasz.: 11707024-20430313

Bereményi Géza
Bereményi Géza

Statistikai számjel:

2	1	1	1	4	1	4	6	9	0	0	1	5	7	2	0	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Cégjegyzék száma:

0	1	--	0	9	--	9	1	7	9	4	2
---	---	----	---	---	----	---	---	---	---	---	---

3	2
---	---

Az üzleti év mérleg-fordulónapja: 2014.12.31 (év/hó/nap)

Összköltség eljárással készített eredménykimutatás

devizanem: ezer HUF

Sor-szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosításai	Tárgyév
a	b	c	d	e
13.	Kapott (járó) osztalék és részesedés			
	13. sorból: kapcsolt vállalkozástól kapott			
14.	Részesedések értékesítésének árfolyamnyeresége			
	14. sorból: kapcsolt vállalkozástól kapott			
15.	Befektetett pénzügyi eszközök kamatai, árfolyamnyeresége			
	15. sorból: kapcsolt vállalkozástól kapott			
16.	Egyéb kapott (járó) kamatok és kamatjellegű bevételek	805		54
17.	Pénzügyi műveletek egyéb bevételei	14		19
VIII.	Pénzügyi műveletek bevételei (13+14+15+16+17)	819		73
18.	Befektetett pénzügyi eszközök árfolyamvesztése			
19.	Fizetendő kamatok és kamatjellegű ráfordítások			
20.	Részesedések, értékpapírok, bankbetétek értékvesztése			
21.	Pénzügyi műveletek egyéb ráfordításai	79		48
IX.	Pénzügyi műveletek ráfordításai (18+19+-20+21)	79		48
B.	PÉNZÜGYI MŰVELETEK EREDMÉNYE (VIII.-IX.)	740		25
C.	SZOKÁSOS VÁLLALKOZÁSI EREDMÉNY (±A.±B.)	888		8 039
X.	Rendkívüli bevételek			
XI.	Rendkívüli ráfordítások			100
D.	RENDKÍVÜLI EREDMÉNY (X.-XI.)			-100
E.	ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY (±C.±D.)	888		7 939
XII.	Adófizetési kötelezettség	55		190
F.	ADÓZOTT EREDMÉNY (±E.-XII.)	833		7 749
22.	Eredménytartalék igénybevétele osztalékra, részesedésre			
23.	Jóváhagyott osztalék, részesedés			
G.	MÉRLEG SZERINTI EREDMÉNY(±F+22-23)	833		7 749

Keltezés: Budapest, 2015.03.11

Thália Színház Nonprofit Kft.

1065 Bp., Nagymező u. 22-24.

Cégjegyzékszám: 01-09-917942

Adószám: 21114146-2-42

Szlasz.: 11707024-20430313

Bereményi Géza

A vállalkozás vezetője (képviselője)

21114146900157201
Statisztikai számjel

01-09-917942
Cégjegyzék száma

Thália Színház Nonprofit Kft

**1065 Budapest, Nagymező u. 22-24.
(1) 302-8384**

A számviteli törvény szerinti éves beszámolót készítő szervezetek közhasznú

**eredménykimutatása
2014.
üzleti évről**

Budapest, 2015. március 11.



Bereményi Géza

a vállalkozás vezetője (képviselője)

Thália Színház Nonprofit Kft.
1065 Bp., Nagymező u. 22-24.
Cégjegyzék szám: 01-09-917942
Adószám: 21114146-2-42
Számlasz.: 11707024-20430313

21114146900157201

Statisztikai számjel

01-09-917942

Cégjegyzék száma

Szervezet megnevezése: **Thália Színház Nonprofit Kft**Szervezet címe: **1065 Budapest, Nagymező u. 22-24.**

**A SZÁMVITELI TÖRVÉNY SZERINTI ÉVES, EGYSZERŰSÍTETT ÉVES BESZÁMOLÓT KÉSZÍTŐ
SZERVEZETEK KÖZHASZNÚ EREDMÉNYKIMUTATÁSA**

2014. ÉV

adatok eFt-ban

Sor- szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosításai	Tárgyév
a	b	c	d	e
1	A. Összes közhasznú tevékenység bevétele	1 114 471	0	1 099 541
2	1. Közhasznú célú működésre kapott támogatás	409 353	0	249 030
3	a.) alapítótól	409 353	0	249 030
4	b.) központi költségvetéstől			
5	c.) helyi önkormányzattól			
6	d.) egyéb			
7	2. Pályázati úton elnyert támogatás	56 700		53 654
8	3. Közhasznú tevékenységből származó bevétel	481 986	0	594 716
9	4. Tagdíjból származó bevétel			
10	5. Egyéb bevétel	161 534	0	193 276
11	6. Aktivált saját teljesítmények értéke			
12	a.) saját termelésű készletek állományváltozása	3 756		6 651
13	b.) saját előállítású eszközök aktivált értéke	1 142		2 214
14	B. Vállalkozási tevékenység bevétele	67 232		50 680
15	C. Összes bevétel	1 181 703	0	1 150 221
16	D. Közhasznú tevékenység ráfordításai	1 119 047	0	1 096 745
17	1. Anyagjellegű ráfordítások	737 871		652 765
18	2. Személyi jellegű ráfordítások	308 244		295 607
19	3. Értékcsökkenési leírás	65 795		68 898
20	4. Egyéb ráfordítások	7 058	0	79 331
21	5. Pénzügyi műveletek ráfordításai	79		48
22	6. Rendkívüli ráfordítások			96

21114146900157201

Statistikai számjel

01-09-917942

Cégjegyzék száma

Szervezet megnevezése: Thália Színház Nonprofit Kft.

Szervezet címe: 1065 Budapest, Nagymező u. 22-24.

**A SZÁMVITELI TÖRVÉNY SZERINTI ÉVES, EGYSZERŰSÍTETT ÉVES BESZÁMOLÓT KÉSZÍTŐ
SZERVEZETEK KÖZHASZNÚ EREDMÉNYKIMUTATÁSA**


2014. ÉV

adatok eFt-ban

Sor- szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosításai	Tárgyév
a	b	c	d	e
23	E. Vállalkozási tevékenység ráfordításai	61 768		45 538
24	1. Anyagjellegű ráfordítások	20 859		26 291
25	2. Személyi jellegű ráfordítások	18 505		13 269
26	3. Értécsökkenési leírás	3 984		3 201
27	4. Egyéb ráfordítások	18 420		2 773
28	5. Pénzügyi műveletek ráfordításai			
29	6. Rendkívüli ráfordítások	0		4
30	F. Összes ráfordítás	1 180 815	0	1 142 282
31	G. Adózás előtti eredmény	888	0	7 939
32	H. Adófizetési kötelezettség	55	0	190
33	I. Tárgyévi vállalkozási eredmény	5 409		4 952
34	J. Tárgyévi közhasznú eredmény	-4 576		2 797
TÁJÉKOZTATÓ ADATOK				
35	A. Személyi jellegű ráfordítások			308 876
36	1. Bérköltség			222 039
37	ebből: - megbízási díjak			8 065
38	- tiszteletdíjak			2 064
39	2. Személyi jellegű egyéb kifizetések			28 017
40	3. Bérjárulékok			58 820
41	B. A szervezet által nyújtott támogatások			0
42	ebből: a Korm.rend.16.§(5) bekezdése szerint kötelezettséggént elszámolt és továbbutalt, illetve átadott támogatás			0

Budapest, 2015. március 11.

Thália Színház Nonprofit Kft.
1065 Bp., Nagymező u. 22-24.
Cégjegyzékszám: 01-09-917942
Adószám: 21114146-2-42
Szász.: 11707024-20430313


Bereményi Géza
szervezet vezetője



Kiegészítő Melléklet

**2014. évi
Éves beszámolóhoz**

Budapest, 2015. március 11.

Bereményi Géza

Thália Színház Nonprofit Kft.
1065 Bp., Nagymező u. 22-24.
Cégjegyzékszám: 01-09-917942
Adószám: 21114146-2-42
Szasz.: 11707024-20430313

I. Általános rész

1. A Társaság rövid bemutatása

A Társaság elnevezése:	Thália Színház Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság
Rövidített cégneve:	Thália Színház Nonprofit Kft.
Cégjegyzék száma:	01-09-917942
Létesítő okirat kelte:	2001. július 25.
Bejegyzve:	2001. október 24.
A társaság alaptevékenysége:	Előadó-művészet
Besorolása:	közhasznú
A társaság jegyzett tőkéje:	3.000 e Ft.
Székhelye:	1065 Budapest, Nagymező utca 22-24.
Internetes honlapja:	www.thalia.hu

Átalakulás folytán létrejött cég esetén a jogelőd cégek adatai

Thália Színház Közhasznú Társaság
Cégjegyzékszám: 01-14-000350
Bejegyzve: 2009. május 22.

Mikroszkóp Színpad Nonprofit Kft.
Cégjegyzékszám: 01-09-921623
Bejegyzve: 2012. október 1.

A társaság 100 %-os tulajdonosa:

Név	Székhely
Budapest Főváros Önkormányzata	1052 Budapest, Városház u. 9-11.

Képviselőre jogosult:

Név	Székhely
Bereményi Géza	1122 Budapest, Maros u.44/B I. em 4.



A könyvek vezetése forintban történik, a beszámolóban az adatok eltérő jelölés hiányában ezer forintban kerülnek feltüntetésre.

A mérlegkészítés időpontja 2015.02.28.

A Társaság 2011. évtől éves beszámolót készít.

2. Számviteli politika fő vonásai

A Thália Színház Nonprofit Közhasznú Korlátolt Felelősségű Társaság a 2000. évi C. törvény által meghatározott alapelvek figyelembevételével elkészített számviteli politikájának célja olyan beszámoló összeállítása, amely a törvényeknek megfelelően a társaság anyagi, vagyoni és pénzügyi helyzetét a valóságnak megfelelően, a reális eredményt megbízhatóan és összehasonlíthatóan mutatja be, és rendszeres információt nyújt a tulajdonosok és a vezetők számára döntéseik és jövőbeni terveik megalapozásához.

2.1 A könyvvezetés módja

A könyveket a kettős könyvvitel rendszerében vezeti. A könyvelésre kiadott számlacsoportokat, számlákat, al- és részletező számlákat, azok számjeleit és megnevezését a számlatükör fogja össze. A számlatükör és a szöveges számlarend együtt teszi lehetővé, hogy a könyveit a számviteli törvény előírásai szerint vezesse.

A felmerült költségeket elsődlegesen az 5. számlaosztályban tartja nyilván. Az 5. számlaosztály megfelelő tagolásával biztosítja, hogy mind a külső, mind a belső információk rendelkezésre álljanak. A 6-7. számlaosztályokat nem nyitotta meg.

A rendkívüli bevételek és rendkívüli ráfordítások között azokat a tételeket mutatjuk ki, melyek függetlenek a társaság tevékenységtől, a rendes üzletmeneten kívül esnek, nincsenek összefüggésben azzal.

Az éves beszámoló részét képező Mérleget a társaság a számviteli törvény 1.sz. melléklet „A” változata szerint állítja össze, az ún. mérlegszerű elrendezéssel.

A társaság mérleg szerinti eredményét a számviteli törvény 2.sz. melléklet „A” változata szerinti összköltség eljárással határozza meg, figyelembe véve az 2011. évi CLXXV. Törvény V. fejezetének rendelkezéseit, melyek szerint a közhasznú szervezetek a cél szerinti tevékenységéből, illetve a vállalkozási tevékenységéből származó bevételeit és ráfordításait elkülönítetten tartja nyilván. A közvetett költségeket bevételei arányában osztja meg közhasznú és vállalkozási költség között.

A társaság a beszámoló összeállításánál az alábbi értékelési eljárásokat alkalmazta:

Az immateriális javak beszerzési értékét beszerzési áron az amortizációval csökkentve mutatja ki.

A tárgyi eszközöket beszerzési áron az amortizációval csökkentve mutatja ki.

2.2 Értékcsökkenési leírás módja

A havonta elszámolandó értékcsökkenés megtervezése - az egyedi eszköz várható használata, ebből adódó élettartama, fizikai és erkölcsi avulása, az egyéb körülmények és a tervezett maradványérték figyelembevételével – az eszköz bekerülési (bruttó) értékének arányában lineárisan történik.

Az 100.000 Ft alatti egyedi bekerülési értékkel bíró vagyoni értékű jogok, szellemi termékek, tárgyi eszközök bekerülési értéke a használatbavételkor értékcsökkenési leírásként egy összegben elszámolásra kerül.

A maradványérték nulla összeggel vehető figyelembe az értékcsökkenési leírás tervezése során, ha az eszköz hasznos élettartama végén várható, realizálható értéke valószínűsíthetően nem haladja meg a 300 e Ft-ot.

Ha a társaság szempontjából meghatározó jelentőségű tárgyi eszközöknél az évenként elszámolásra kerülő értékcsökkenés megállapításakor (megtervezésekor) figyelembe vett körülményekben (az adott eszköz használatának időtartamában, az adott eszköz értékében vagy a várható maradványértékben) lényeges változás következett be, terven felüli értékcsökkenést számolunk el.

Terven felüli értékcsökkenést kell az immateriális jószágnál, a tárgyi eszközöknél elszámolni akkor is, ha

- az immateriális jószág, a tárgyi eszköz könyv szerinti értéke tartósan és jelentősen magasabb, mint ezen eszköz piaci értéke;
- a szellemi termék, a tárgyi eszköz értéke tartósan lecsökken, mert a szellemi termék, a tárgyi eszköz a tevékenység változása miatt feleslegessé vált, vagy megrongálódás, megsemmisülés illetve hiány következtében rendeltetésének megfelelően nem használható, illetve használhatatlan;
- a vagyoni értékű jog a szerződés módosulása miatt csak korlátozottan vagy egyáltalán nem érvényesíthető;

A terven felüli értékcsökkenést olyan mértékig kell végrehajtani, hogy az immateriális jószág, a tárgyi eszköz, a beruházás használhatóságának megfelelő, a mérlegkészítéskor érvényes (ismert) piaci értéken szerepeljen a mérlegben. Amennyiben az immateriális jószág, a tárgyi eszköz, a beruházás rendeltetésének megfelelően nem használható, illetve használhatatlan, megsemmisült, vagy hiányzik, az immateriális javak, a tárgyi eszközök, a beruházások közül - terven felüli értékcsökkenés elszámolása után - ki kell vezetni.

Nem számolható el terv szerinti, illetve terven felüli értékcsökkenés a már leírt, illetve a tervezett maradványértéket elért immateriális jószágnál, tárgyi eszközöknél.

2.3 Egyéb értékelési, nyilvántartási eljárások

A társaság az immateriális javakról és tárgyi eszközökről folyamatos mennyiségi analitikát vezet a főkönyvvel való folyamatos egyeztetés mellett, a mérleg fordulónapján kötelező jelleggel.

A készletek értékelése átlagos beszerzési áron történik.
A készletek könyvelése tényleges beszerzési áron történik.

Az előző évi mérlegkészítésnél alkalmazott értékelési elvek nem változtak.

Külföldi pénzürtékre szóló eszközök és kötelezettségek forintra történő átszámítása a Magyar Nemzeti Bank által közzétett, hivatalos devizaárfolyamon történt.

Analitikus nyilvántartást vezet a társaság a vevői követelésekről és a szállítói tartozásokról.

A munkabérek és egyéb személyi jellegű kifizetések analitikus nyilvántartási kötelezettségének a bérszámfejtés keretében tesz eleget.

A két vagy több évet érintő gazdasági események eredményre gyakorolt hatásának kiszűrésére aktív és passzív időbeli elhatárolás számlát alkalmaz.

Jelentős összegű hibák értelmezése

Jelentős összegű hiba, ha a hiba feltárásának évében, a különböző ellenőrzések során, egy adott üzleti évet érintően (évenként külön-külön) feltárt hibák és hibahatások - eredményt, saját tőkét növelő-csökkentő - értékének együttes (előjelétől független) összege meghaladja az ellenőrzött üzleti év mérlegfőösszegének 2 százalékát, illetve ha a mérlegfőösszeg 2 százaléka nem haladja meg az 1 millió forintot, akkor az 1 millió forintot.

II. Specifikus rész

1. Mérleghez kapcsolódó kiegészítések

1.1 Az immateriális javak és tárgyi eszközök, valamint a befejezetlen beruházás mozgását a tárgyi eszköz tükör mutatja, külön oszlopban kiemelve a terven felüli értékcsökkenési leírások összegét.

Tárgyi eszköz tükör
2014. év

adatok e Ft-ban

Megnevezés	Bruttó érték			Elszámolt értékcsökkenés						Nettó érték				
	Nyitó	Növ.	Csökk.	Záró	Nyitó	Növ.	Csökk.	Terven felüli és	Ásoro-lás	Záró	Nyitó	Növ.	Csökk.	Záró
IMMATERIÁLIS JAVAK	106 193	37 555	70 824	72 924	49 725	36 196	70 824	20 693		35 790	56 469	37 555	56 889	37 135
Vagyoni jogok	5 047			5 047	4 982	51				5 033	66		51	15
Szellemi termékek	101 146	37 555	70 824	67 877	44 743	36 145	70 824	20 693		30 757	56 403	37 555	56 838	37 120
TÁRGYI ESZKÖZÖK	388 571	27 389	47 597	368 363	178 770	35 903	45 772	15 797	1 636	184 509	209 801	26 348	52 295	183 854
EGYÉB ÉPÍTMÉNYEK	131 878	386		132 264	20 856	4 558				25 414	111 022	386	4 558	106 850
MŰSZAKI BERENDEZÉSEK	204 571	23 731	45 772	182 530	121 783	28 834	45 772	14 047	1 561	120 453	82 788	23 731	44 442	62 077
Műszaki berendezések	204 571	23 731	45 772	182 530	121 783	28 834	45 772	14 047	1 561	120 453	82 788	23 731	44 442	62 077
EGYÉB BERENDEZÉSEK	42 979	3 272	0	46 251	36 131	2 511	0	0		38 642	6 848	2 231	1 470	7 609
Egyéb berend., felszerelés	25 884	2 231		28 115	19 036	1 470				20 506	6 848	2 231	1 470	7 609
Kisértékű tárgyeszközök	17 095	1 041		18 136	17 095	1 041				18 136	0			0
BERUHÁZÁSOK	9 143		1 825	7 318				1 750	75		9 143	0	1 825	7 318
ÖSSZESEN	494 764	64 944	118 421	441 287	228 495	72 099	116 596	36 490	1 636	220 299	266 270	63 903	109 184	220 989

1.2 A 2014. évi előadások bekerülési értéke

Előadások bekerülési értéke	Növekedés (e Ft)
Jelenetek 2 házasságból (bemutató 2014.01.23.)	2.525
Rozsdalovag (bemutató 2014.02.22.)	6.000
Kincsem (bemutató 2014.04.04.)	7.208
Oszd meg (bemutató 2014.05.16.)	3.280
Liliom (bemutató 2014.06.14.)	6.756
Garzonpánik (bemutató 2014.06.30.)	2.450
A hőstenor (bemutató 2014.10.11.)	3.350
Hétköznapi örületek (bemutató 2014.12.06.)	5.920
Előadások bruttó értéke összesen	37.489

A társaság szempontjából meghatározó jelentőségű tárgyi eszközöknél az azok beszerzésekor (üzembe helyezésekor) megtervezett értékcsökkenés elszámolásában változás nem történt.

1.3 Repertoárról lekerült előadások kivezetéskori értéke

A gazdaságosság figyelembevételével és a látogatottsági adatok alapján a színház vezetése az alábbiakban felsorolt előadásokat, a produkciókhoz kapcsolódó díszletekkel együtt levette műsoráról és kivezette számviteli nyilvántartásából.

Előadások megnevezése	Bruttó érték (e Ft)	Nettó érték (e Ft)
A humor forrása	4.480	1.253
Equus	7.910	0
Egérfogó	6.750	0
Csónak	8.766	182
EMKE	8.582	2.237
Bombaüzlet	7.828	3.277
A tanú	5.550	1.757
Starfactory	13.750	6.552
Kincsem	7.208	5.435
Előadások értéke összesen	70.824	20.693

Az előadásokhoz tartozó díszletek	Bruttó érték (e Ft)	Nettó érték (e Ft)
Equus	4.000	0
Egérfogó	5.760	0
Sírpiknik	1.795	0
Hat hét hat tánc	2.200	0
Tizenegy perc	950	0
Romantikus komédia	3.148	0
Pillangók szabadok	900	0
Kabaré retro	27	24
A Lajos meg a király	24	22
EMKE	4.800	3.203
A tanú	6.230	4.306
Vaknyugat	800	302
Bombaüzlet	5.784	2.422
Starfactory	6.212	2.960
Kincsem	3.141	2.369
Díszletek értéke összesen	45.771	15.608

A selejtezés során a hasznosítható eszközök visszavételezésre kerülnek.

1.4 Befektetett pénzügyi eszközök (e Ft)

Befektetett eszközök	Nyitó	Növekedés	Csökkenés	Átsorolás	Záró
Kaució, óvadék összesen	249	0	0	0	249
Összesen	249	0	0	0	249

A záró érték a díszletek tárolására bérelt raktárhelyiségre fizetett kaució összegét tartalmazza.

1.5 A társaság 2014. évben céltartalékot nem képzett.

1.6 A környezetvédelmi károkra, kötelezettségekre nem várhatók a jövőben sem ráfordítások.

1.7 A mérlegben olyan kötelezettség nem szerepel, amelynek a hátralévő futamideje több mint öt év.

1.8 Kötelezettségek

Egyéb kötelezettségek	Összeg (e Ft)
Társasági adó	190
EKHO magánszemély 15%	1.753
Kifizetői EKHO 20%	2.337
Szja fizetési kötelezettség	3.104
Rehabilitációs hozzájárulás	746
Vevőtől kapott előleg	570
Jövedelemelszámolás	258
Szocho., NYBA dolgozótól levont	6.555
Egészségbiztosítási járulék + munkaerőpiaci járulék	1.419
Egyéb kötelezettségek	1.847
Eltérő időszak Áfa	5.458
Adomány – dolgozótól levont	5
NAV ÁFA	28.129
Vevői átsorolás	141
Ajándékutalvány	2.914
Összesen	55.426

A társaságnak nincs sem zálogjoggal, sem egyéb joggal biztosított kötelezettsége.

A társaságnak hátrasorolt kötelezettsége nincs. Az összes olyan pénzügyi kötelezettség, amely a pénzügyi helyzet értékelése szempontjából jelentőséggel bír, megjelenik a mérlegben.

Mérlegen kívüli egyéb tételek nincsenek.

1.9 Egyéb követelések

Egyéb követelések	Összeg (e Ft)
Előírt tartozás (illetmény)	285
Előírt tartozás (elszámolási előleg)	450
Kaució Ez Parkoló Kft	98
Eltérő időszak ÁFA	11.612
Pénzforgalmi áfa miatt átvezetés	172
Szállítók	1.165
Egyéb NAV követelések	1.421
Szép kártyával kapcsolatos követelések	267
Utalványokkal kapcsolatos követelések	8.048
Egyéb követelések	162
Főváros Iparüzési adó	1.240
Szerzői jogdíjra fizetett előlegek	2.986
Szakszervezeti tagdíj	2
Összesen	27.908

Az egyéb követelések összege 27.908 e Ft, melyből jelentős részt az eltérő időszak ÁFA összege (11.612 e Ft) és az utalványokkal kapcsolatos követelések (8.048 e Ft) teszik ki.

1.10 Vevők, szállítók

Vevői követelések

A vevői követelések 2014. december 31-i értéke 88.599 e Ft, melyből a 360 napon túli, lejárt fizetési határidejű követelés összege 3.149 e Ft, ezek 2014-ben jogi szakaszba kerülnek. Vevő elszámolt értékvesztése 2.170 e Ft.

A mérlegkészítés időpontjáig a követelésekből (2015. február 28.) pénzügyileg rendezésre került 79.667 e Ft, ez a követelések közel 90 %-a.

Szállítói kötelezettségek

A Belföldi szállítók 2014. december 31-i állománya 82.579 e Ft.

1.11 Elhatárolások

Aktív időbeli elhatárolások

Megnevezés	Összeg (e Ft)
Bevételek aktív időbeli elhatárolása a 2015. évben pénzügyileg realizálódott bevétel, amely többsége a 2014. évi teljesítésű tevékenységekhez kapcsolódnak (különösen az NKA támogatások)	416
Költségek, ráfordítások aktív időbeli elhatárolása. Ide tartoznak azok a 2014-ben pénzügyileg rendezett kiadások, melyek teljesítése 2015. évre vonatkozik (biztosítási díj, előfizetések, jogdíjak, alkotók díjai, stb.)	4.975
Összesen:	5.391

Passzív időbeli elhatárolás

Megnevezés	Összeg (e Ft)
Bevételek passzív időbeli elhatárolása a 2014. évben befolyt, de 2015. évet érintő bevételek (2015. évi előadások jegybevétele, tv-játékok bevétele, NKA, egyéb támogatások)	142.684
Költségek, ráfordítások passzív időbeli elhatárolása a 2014. évet érintő költségek, melyek 2015. évben kerülnek kifizetésre (elhatárolt prémium, jogdíjak, stb.)	8.808
Halasztott bevételek, 2011-ben térítés nélkül kapott jelmezek értéke	577
Összesen:	152.070

1.12 2014. évben lekötött tartalék képzés nem volt.

2. Eredménykimutatáshoz kapcsolódó kiegészítések

2.1 A Színház bevételszerző tevékenységei

A Színház összes bevétele az aktivált saját teljesítmények értéke 8.865 e Ft nélkül 1.141.356 e Ft, mely a 2013. évhez képest (1.176.805 e Ft) 3,0 %-kal csökkent.

A bevételekből az értékesítés nettó árbevétele az előző évhez képest 21,5 %-kal, 113.868 e Ft-tal nőtt.

Az összes bevétel változásának jelentősebb tételei a következők:

- a 2014-ben is meglévő bérleti díjak, színpadi műszak, előadásdíj, jogdíj 6.730 e Ft-os csökkenése, mely a műsorpolitika módosulásának következménye,
- a vállalkozási tevékenység 1.138 e Ft-os növekedése, amely tartalmazza a közvetített szolgáltatások értékét,
- 2014-ben a rádiójátékok, színházi produkciók tv felvételének, tv játék készítésének 63.128 e Ft-tal magasabb bevétele,
- a Thália Színház saját jegybevételeinek (2013-ban 209.536 e Ft, 2014-ben 265.868 e Ft) 26,9 %-os 56.332 e Ft-os növekedése,
- és a támogatási összegek 163.209 e Ft-os csökkenése.

Értékesítés nettó árbevétele a társaság főbb tevékenységei szerinti bontásban (e Ft)

Tevékenységi kör	2013. év	2014. év
Alaptevékenység árbevétele	481.986	594.716
- ebből rádiójáték, tv játék, tv felvétel	226.501	289.629
Vállalkozási tevékenység árbevétele	48.051	49.189
- ebből rádiójáték, tv játék, tv felvétel		
Összesen	530.037	643.905

Az alaptevékenység árbevétele a Thália Színház saját jegybevételeiből, a színház kulturális, színházi tevékenységre történő bérbeadásából, és a színházi előadásokhoz kapcsolódó színpadi műszak bevételeiből, valamint előadásdíjakból áll.

A vállalkozási tevékenység összes bevétele (49.189 e Ft) a teljes bevétel 4,44 %-a, mely arányszám a tavalyi 5,71 %-hoz képest kismértékben csökkent.

A vállalkozási tevékenység bevétele egyrészt az alapító okirat szerint üzemeltetésbe adott ingatlanok nem kulturális, színházi tevékenységre történő bérbeadásából, a továbbszámolt telefon, parkolási díjak összegéből, más színházaknak értékesített jegyek bevételeiből, valamint média reklám tevékenység bevételeiből származik. A rádiójátékok, színházi előadások tv felvételéből, tv játékok készítéséből befolyt összeg 2013. évtől az alaptevékenységek bevételei között szerepel.

A vállalkozási tevékenység közvetett költségeit a fenti arányszám szerint határoztuk meg azon költségek között, melyek nem 100 százalékban az alaptevékenységhez sorolhatók.

Az egyéb bevételek változása 23,0 %-os, 148.570 e Ft-os csökkenést mutat. Ez egyrészt a Tulajdonostól kapott támogatások 41,6 %-os (167.323 e Ft), illetve a pályázati támogatások 5,4 %-os, (3.046 e Ft) csökkenéséből.

Az egyéb bevételeket az alábbi táblázat részletezi

Megnevezés	2013. év	2014. év
Értékesített tárgyi eszközök	17.008	0
Kapott támogatás	402.353	235.030
Pályázati támogatás	56.700	53.654
Egyéb önkormányzati támogatás	7.000	14.000
Tao bevétel	160.200	160.360
egyéb bevétel	1.548	33.169
Követelések visszaírt értékvesztése	1.140	1.166
Összesen	645.949	497.379

A Fővárosi Önkormányzattól 2014-ben 235.030 e Ft támogatásban részesültünk. Ez az összeg a 2013. évi 402.353 e Ft támogatáshoz képest 41,6 %-kal alacsonyabb, mivel a bérleti díj támogatása megszűnt.

A működési támogatás az alábbi támogatás típusokból tevődik össze:

- művészeti támogatás 129.100 e Ft
- létesítménygazdálkodási célú működési támogatás 86.100 e Ft
- önkormányzati támogatás 19.830 e Ft.

2014. évben a Tulajdonostól kapott művészeti támogatás 129.100 e Ft, mely kiegészítve a 12.000 e Ft BSZK támogatással, és a 2.000 e Ft Vidéki Színházak Fesztiváljának megrendezésére kapott egyszeri, vissza nem térítendő támogatással az előző évhez viszonyítva 5,2 %-os növekedést mutat (2013. évi - 129.000 e Ft, kiegészítve 7.000 e Ft-tal).

A bérleti díj támogatása 2014. évben megszűnt.

A 2014. évben a Színház a Fővárosi Önkormányzat Budapesti Színházi Keretéből kapott 12.000 e Ft összeget az alábbi kulturális célú szakmai feladatokra használta fel:

- Színház a Thália Gyerekbérlet program támogatása,
- Repertoár bővítése gyermekdarabbal (Rozsdalovag és a kísértet c. ea.)
- Független Thália Project folytatása,
- Új kortárs bemutató (Bereményi G.: Kincsem).

A támogatás elszámolásának időpontja 2015. március 31.

A Színház 2014. évben az NKA-hoz benyújtott pályázatokra összesen 53.654 e Ft támogatást kapott, melyeket az alábbi feladatokra használhatott fel:

- előadások létrehozására (Bereményi G.: Kincsem, Molnár F.: Liliom)
- a 2014. évi Humorfesztivál,
- a 2014. évi Határon Túli Magyar Színházak, és a Határon Túli Hétfők,
- valamint a 2014. évi Vidéki Színházak Fesztiváljának megszervezésére, (a fentiek részletezése a közhasznúsági jelentésben szerepel).

2.2 A Színház költségei, ráfordításai

A Színház költségeinek, ráfordításainak összege 1.142.282 e Ft, amely a 2013. évi 1.180.815 e Ft-nál 38.533 e Ft-tal, 3,3 %-kal alacsonyabb. A csökkenés oka részben az anyagjellegű és személyi jellegű ráfordítások csökkenése. Jelentős mértékű csökkenést (156.065 e Ft) idézett elő a bérleti díj megszüntetése.

2.2.1 A társaságnál az igénybe vett szolgáltatások értéke az alábbiakból tevődött össze

Megnevezés	2013. év	2014. év
Szállítási és rakodási költség	6.823	9.699
Bérleti díjak	178.572	22.507
Javítási, karbantartási költségek	11.002	13.528
Hirdetés, reklám, propaganda	51.696	53.311
Oktatási, továbbképzési költségek	433	303
Utazási és kiküldetés	5.307	6.737
Postai, távközlési költségek	576	455
Telefonköltség	4.280	3.706
Internet költsége	409	401
Szakkönyv, folyóirat, napilap beszerzés	515	462
Számviteli szolgáltatás	4.782	5.082
Ügyvédi díjak	3.960	6.669
Jegyértékesítési jutalék, bizományosi díj	6.046	7.590
Előadóművészek díjai	182.091	180.373
Alkotóművészek díjai	1.843	19.281
Szerzői jogdíjak	20.069	34.741
Kisegítők díjai	43.355	180.640
Rekvizitek karbantartása hangosítók	463	17
Egyéb közmű (közös költség, szemétdíj)	11.932	14.527
Egyéb igénybevett szolgáltatások	26.082	25.894
Összesen	560.236	585.923

2.2.2 Az egyéb ráfordítások alakulása

Megnevezés	Költségek (e Ft)
Értékesített eszközök nyilvántartási értéke	0
Késedelmi kamat	37
Adójellegű bírságok, pótlék - adóalap növelő	15
Kártérítések, kötbér	0
Követelések elszámolt értékvesztése	2.170
Tárgyi eszköz, immateriális javak elsz. terven felüli ért.csökk.	36.490
Színházi veszteség - adóalap növelő -	68
Helyi iparüzési adó	594
Egyéb ráfordítás	42.730
Összesen	82.104

2.2.3 Tárgyévben kutatási, kísérleti fejlesztési költség nem volt.

2.2.4 Rendkívüli bevétel 100 e Ft merült fel 2014-ben, mely kizárólag alapítványi támogatás volt.

2.2.5 Társasági adóalap korrekciós tételek

Csökkentő tételek

Megnevezés	Összeg (e Ft)
Adótörvény szerinti amortizáció	75.369
Értékesített tárgyi eszköz Tao szerinti kivezetéskori értéke	0
Követelések visszaírt értékvesztése	1.166
Összesen	76.535

Növelő tételek

Megnevezés	Összeg (e Ft)
Számviteli törvény szerinti amortizáció	72.099
Tárgyi eszköz elszámolt terven felüli értékcsökkenése	36.490
Értékvesztés összege	2.170
Késedelmi pótlék, bírság	14
Egyéb adóalap növelő tétel	449
Értékesített tárgyi eszköz könyvszerinti értéke	0
Összesen	111.222



III. Tájékoztató rész

1. Mutatószámok

1.1 Vagyoni helyzet mutatószámai

Eszközök összetétele (%)

Mutatószám	2013	2014
Befektetett eszközök / Összes eszköz x 100	44,28	34,45
Forgó eszközök / Összes eszköz x 100	53,25	64,71
Aktív időbeli elhatárolások / Összes eszköz x 100	2,48	0,84
Összesen	100,00	100,00

Források összetétele (%)

Mutatószám	2013	2014
Saját forrás / Összes forrás x 100	57,22	54,83
Összes kötelezettség / Összes forrás x 100	18,27	21,49
Passzív időbeli elhatárolás / Összes forrás x 100	24,51	23,68
Összesen	100,00	100,00

Saját forrás / Befektetett eszközök x 100	129,22	159,17
Összes kötelezettség / Saját tőke x 100	31,94	39,19

1.2 Pénzügyi egyensúly fenntartása (Fenntartói Megállapodás)

Mutatószám	2013	2014	Változás
Tőkearányos jövedelmezőség			
Adózás előtti eredmény / Saját tőke x100	0,26	2,25	874,36
Nettó forgótőke (működő tőke) növelése			
Forgóeszköz - rövid lejáratú kötelezettségek nagyobb az előző év mutatószámánál	210 504,00	277 596,00	131,87
Árbevétel arányos jövedelmezőség II. javítása			
Adózás előtti eredmény / Értékesítés bevétele x100 nagyobb az előző év mutatószámánál	0,17	1,23	735,93
Hosszú távú pénzügyi biztonság megtartása:			
Saját tőke + hosszú lej.kötelezettség + hátrasor.köt / Befektetett eszközök x100 nagyobb az előző év mutatószámánál	129,22	159,17	123,18



1.3 Pénzügyi helyzet mutatószámai

Pénzügyi helyzet mutatószámai (%)

Mutatószám	2013	2014
Forgóeszközök/Rövid lejáratú kötelezettségek x 100	291,37	301,15
Rövid lejáratú követelések / Rövid lejáratú kötelezettségek	183,45	84,42

Jövedelmezőség (%)

Mutatószám	2013	2014
Árbevétel arányos üzleti eredmény		
Üzemi eredmény/Árbevétel+ bevételek x 100	0,01	0,70

Mutatószám	2013	2014
Árbevétel arányos adózási eredmény		
Adózás előtti eredmény/ Összes árbevétel+összes bevétel x 100	0,08	0,70

Mutatószám	2013	2014
Eszköz arányos jövedelmezőség:		
Adózás előtti eredmény/Eszközök összesen x 100	0,15	1,24

Mutatószám	2013	2014
Eszközarányok		
Üzemi eredmény / Befektetett eszközök x 100	0,06	3,62

Mutatószám	2013	2014
Tőkearányok		
Tőkearányok: Mérleg szer. eredmény / Saját tőke x 100	0,24	2,20

2. Társaság tevékenységének fő adatai (e Ft és %)

Megnevezés	2013.	2014.	Változás %
Jegybevétel	209 536	265 868	26,88
ebből:			
- saját jegybevétel	208 060	265 868	27,78
Közhasznúszerződés alapján kapott fenntartói támogatás	402 353	235 030	- 41,59
Adókedvezményre jogosító kapott támogatás színházi	148 700	160 360	7,84
Adókedvezményre jogosító kapott támogatás filmes	11 500	-	-
Minden eddig nem nevesített, egyéb bevétel (91-98 ig)	417 692	480 098	14,94
Bevételek összesen (eredménykimutatással egyezően)	1 178 281	1 141 356	- 3,13
Elhatárolt bevételek (39)	14 900	5 391	- 63,82
Elhatárolt bevételek (48)	139 381	143 261	2,78
Bemutatószám	10	11	10,00
Előadásszám	549	604	10,02
Fizető néző szám	99 722	129 651	30,01
Munkabér (munkavállaló, megbízás, tiszteletdíj, alkalmi munka, adószámos magánszemély)	233 272	219 927	- 5,72
Produkciónak (saját) költsége (bemutatóval kezdődően) összesen	255 536	408 614	59,90
ebből:			
- művészi szolgáltatás számfejtett munkabér	1 157	2 214	91,36
- művészi szolgáltatás számlázott értéke	183 933	180 371	- 1,94
- műszaki és egyéb szakmai szolgáltatás számfejtett munkabér	-	-	nem értelmezhető
- műszaki és egyéb szakmai szolgáltatás számlázott értéke	43 355	180 640	316,65
- szakmai anyagköltségek (jelmez, kellék, színpadi fogyóanyag)	4 113	8 516	107,05
Jogdíjak	22 978	36 873	60,47
ebből:			
- számfejtett járulék nélkül	2 909	2 132	- 26,71
- számlázott	20 069	34 741	73,11

Megnevezés	2013.	2014.	Változás %
Működési költségek közül az áram, gáz, víz, csatorna, telefon és posta költség	37 891	33 332	- 12,03
Új (megkezdett és befejezett) produkció (saját) tárgyévi költsége (kiadása)	72 372	70 323	- 2,83
- díszlet aktiválandó költsége	23 073	23 424	1,52
- színrevitel aktiválandó költsége	38 547	37 488	- 2,75
- színrevitel egyéb költsége (kellék, jelmez)	10 752	9 411	- 12,47
Produkción felújítás tárgyévi költsége (kiadása)	-	-	-
- díszlet és színrevitel aktiválandó és nem aktiválandó költsége	-	-	-
- színrevitel egyéb költsége (kellék, jelmez)	-	-	-
Kezelésben lévő ingatlanok tárgyévi			
- felújítása	695	-	- 100,00
- karbantartása	-	-	nem értelmezhető
Egyéb immateriális javak, tárgyi eszközök (még nem aktivált, beruházási állomány is) tárgyévi növekedése	5 796	67	-
Hitel- és kölcsönállomány	-	-	-
Nettó eladósodottság (Kötelezettség Követelés/Saját tőke) x 100	- 27	6	- 122,91
Tárgyév (12.31.) tárgyi eszköz állománya	200 658	176 536	- 12,02
ebből:			
- díszlet	36 724	27 384	- 25,43
Tárgyév (12.31.) immateriális javak állománya	56 469	37 135	- 34,24
ebből:			
- színrevitel	55 233	37 120	- 32,79

3. Tételes előírások

3.1 A mérleg aláírására jogosult: Bereményi Géza
(Lakcím: 1122 Budapest, Maros u.44/B I/44.)

3.2 A Kft. választott könyvvizsgálója:

Cégnév: Debit – Credit Audit Könyvelő
és Könyvvizsgáló Kft.
A könyvvizsgálatért személyében felelős személy: Almási Valéria
Címe: 1143 Budapest, Ilka u. 20.
Kamarai nyilvántartási szám: 002879

3.3 A beszámolót összeállította:

Krasznai Marietta (Lakcím: 1214 Budapest, Erdősor u. 179.)
PM regisztrációs szám: 122713

3.4 Az ügyvezetés, könyvvizsgáló és a felügyelő bizottság tagjai tevékenységükért az alábbi járandóságban részesültek

Megnevezés	Összeg (e Ft)
Ügyvezető munkabér	10.200
elhatárolt prémium 2014.	1.530
Menedzser igazgató munkabér	7.800
elhatárolt prémium 2014.	1.170
Felügyelőbizottsági tagok	2.064
Könyvvizsgáló	1.032
Összesen	23.796

A társaság az ügyvezetés és a felügyelő bizottság tagjainak sem előleget, sem kölcsönt nem folyósított.

Munkavállalók bér és létszámadatai


Állománycsoport	Átlagos /statisztikai/ létszám (fő)	Béreköltség (e Ft)	Szem. jell. egyéb kifizetés (e Ft)
Főállású teljes munkaidős szellemi	22	*106.789	4.850
Főállású teljes munkaidős fizikai	40	101.137	9.647
Főállású részmunkaidős szellemi	1	1.407	216
Állományon kívüli	23	10.642	996
Választott tisztségviselők	3	2.064	-
Összesen		222.039	15.709

*az elhatárolt prémiumot is tartalmazza

A Színháznál 2014. évben az átlagos statisztikai létszám 63 fő volt. Megbízási szerződéssel 23 főnek fizetett a Társaság megbízási díjat színdarab megírására, jogdíjra, rádiójátékokkal kapcsolatos alkotói tevékenységekre és egyéb munkákra.

A Színház vezető tisztségviselőjének és a felügyelő bizottság tagjainak 2014. évi tevékenységükért járó díjazás összegét a közhasznúsági jelentés megfelelő táblázata is tartalmazza.

Budapest, 2015. március 11.


 Bereményi Géza
 ügyvezető Thália Színház Nonprofit Kft.
 1065 Bp., Nagymező u. 22-24.
 Cégjegyzékszám: 01-09-917942
 Adószám: 21114146-2-42
 Szlasz.: 11707024-20430313



CASH - FLOW KIMUTATÁS 2014. év

Megnevezés		Előző év	Tárgyév
I.	Szokásos tevékenységből származó pénzeszköz változás	- 16 076	163 067
1.	Adózás előtti eredmény	888	7 939
2.	Elszámolt amortizáció +	67 369	107 548
3.	Elszámolt értékvesztés	2 767	1 004
4.	Céltartalék képzés és felhasználás különbözete	-	
5.	Befektetett eszközök értékesítésének eredménye	- 604	-
6.	Szállítói kötelezettség változása	- 61 569	5 175
7.	Egyéb rövidlejáratú kötelezettség változása	- 5 473	22 157
8.	Passzív dőbeli elhatárolások változása	54 406	4 552
9.	Vevőkövetelés változása	- 58 769	12 236
10.	Forgóeszközök /vevő és pénzeszköz nélkül/ változása	- 28 464	- 6 864
11.	Aktív időbeli elhatárolás változás ellentétes előjellel	13 428	9 509
12.	Fizetett, fizetendő adó /nyereség után/ -	- 55	- 189
13.	Fizetett, fizetendő osztalék, részesedés -		
II.	Befektetési tevékenységből származó pénzeszköz változás	- 58 304	185
14.	Befektetett eszközök beszerzése -	- 75 312	- 63 903
15.	Befektetett eszközök eladása +	17 008	64 088
16.	Kapott osztalék (Mikroszkóp Színpad beolvadása miatti korrekciók)		
III.	Pénzügyi műveletekből származó pénzeszköz változás	249	-
17.	Részvénykibocsátás bevétele /tőkebevonás/ +		
18.	Kötvénykibocsátás bevétele		
19.	Hitelfelvétel		
20.	Hosszú lejáratra nyújtott kölcsönök, bankbetétek beváltása		
21.	Véglegesen kapott pénzeszköz		
22.	Részvénybevonás /tőkeleszállítás/ -		
23.	Kötvényvisszafizetés		
24.	Hiteltörlesztés / visszafizetés		
25.	Hosszú lejáratra nyújtott kölcsönök, bankbetétek összege	249	
26.	Véglegesen átadott pénzeszköz		
27.	Alapítokkal szembeni kötelezettségek		
IV.	Pénzeszköz változás	- 74 131	163 252





Közhasznúsági melléklet

2014. év

Thália Színház Nonprofit Kft. 2014. évi Közhasznúsági melléklete

I. BEVEZETŐ

Tájékoztató a 2014. évre meghatározott szakmai feladatok teljesítéséről.

A szöveges beszámoló az Emberi Erőforrások Minisztériuma szerint meghatározott Kulturális statisztikai rendszerében rögzített adatokra épül, melyek a <http://kultstat.emmi.gov.hu/> oldalra kerültek feltöltésre. A beszámoló e számadatok háttérében lévő tényekbe enged mélyebb betekintést. Az OSAP kormányrendeletben előírt kötelező kulturális statisztikai adatszolgáltatás során a Színház játszóhelyenként (Nagyszínpad, Új Stúdió, Arizona Stúdió, Mikroszínpad) adja meg a különböző adatokat, de mégis a színház egészét egy egységként érdemes figyelembe venni. A tárgyévi (2014. évi) adatokat az előző év (2013. évi) adataival összevetve jobban megfigyelhető a piaci környezet változásának hatása a Színház életére, valamint a stratégiai döntések következményeire.

A közhasznúsági jelentés külön kitér a Budapest Főváros Önkormányzatával kötött 2013. január 1-jétől életben lévő Fenntartói Megállapodásban foglalt előadó-művészeti szolgáltatások teljesítésének bemutatására is.

1. Előadásszám, kihasználtság, nézőszám, értékesítési csatornák

A Színház feladata évente 300 előadás teljesítése. Ebből – tekintettel a színház befogadó jellegére, egyéb rendezvények, programok befogadására – elvárás, hogy legalább 10%-a a színház saját előadása legyen. A Színház ezt az előírt kötelezettségét az előző évekhez hasonlóan a 2014. naptári évben is túlteljesítette. A Thália Színház teljes előadás száma: **604 db** volt, ebből **saját előadás 272 db**, ami **45 %**. Összehasonlítva az előző évvel, amikor is a 2012. évihez képest való növekedés az Arizona Stúdió jobb kihasználtságából adódott, míg a 2014. évi előadásszám növekedés a többi játszóhelyen elért magasabb előadásszámnak tudható be. A Nagyszínpad kihasználtsága figyelemre méltó, ahol a saját előállítású előadások dominálnak. Az előadásszám növekedésében ugyan nem meghatározó, de különös jelentőséggel bír a táj előadások növekedése, köszönhetően az olyan előadásainknak, melyek a vidék érdeklődését is jelentősen emelték. Itt jelentős figyelmet kell fordítanunk a tájoltatás okozta problémák (díszletek sérülése, a székhelyen történő előadások játszhatósága, mind színész, mind műszaki személyzet tekintetében) kezelésére, bevétel-költség, humán erőforrások viszonylatában.

Játszási hely	Előadásszám 2013	Előadásszám 2014
Nagyszínpad	206	245
Új Stúdió	120	138
Arizona Stúdió	132	118
Mikroszínpad	88	94
Tájelőadás	3	9
Összesen:	549	604

A Thália Színház négy játszóhelyének összesített látogatottsága **89,33%**, ami meghaladja a Fenntartói Megállapodásban előírt 65%-os szintet és szignifikánsan magasabb, mint a 2013. évi 82,4%.

A jegyértékesítés csatornáinak megoszlása

	2013	%	2014	%
pénztár	49 984	47,4%	63 726	47,1%
internet	36 149	34,3%	49 256	36,4%
közönségszervező	12 099	11,5%	15 188	11,2%
pótjegy	1 490	1,4%	1 481	1,1%
tiszteletjegy	5 700	5,4%	5 687	4,2%
összesen:	105 422		135 338	
ebből fizető	99 722		129 651	+30%

A fenti táblázat adataiból a fizető nézőszámot releváns összehasonlítani. A Thália Színház az előző 2013. évihez képest a **jegyeladását 30%-kal tudta növelni**, ami közel **30.000 fővel több nézőt** jelent a négy játszó helyen összesen. A növekedés részben az előadásszám 10%-os növekedésének és a látogatottság emelkedésének köszönhető.

A Színháznak 2012. évben kitűzött célja volt, hogy a jegyértékesítést a jegypénztári, közönségszervezési és egyéb jegyirodai csatornák helyett az **internetes értékesítés** felé fordítsa, sikeresen megvalósult, az eddigi tendencia tovább folytatódott. Minden jegyértékesítési csatornán nőtt az eladott jegyek száma, de a teljes jegyeladáson belül egyedül az internetes eladás részaránya tudott nőni. Ha van még benne potenciál, akkor ezt a tendenciát szeretné a Színház a jövőben is folytatni azzal, hogy a Thália Színház honlapján egyre egyszerűbb és olcsóbb a színházjegy vásárlás, a többi csatornához képest. A közönségszervezőkkel elért értékesítés helyét átveszi a tudatosan felépített adatbázis alapú marketing, mellyel még célzottabban és hatékonyabban tudja a Színház elérni előadásainak célcsoportját.

2. A szakmai feladatok teljesítése

2.1 Bemutatók és a repertoár

A Fenntartói Megállapodás a színház befogadó jellege mellett saját produkciók bemutatását is elvárja a Thália Színháztól. Az elmúlt években tudatossá vált a saját arculat kialakítása, mely a széles repertoáron belül egyre több saját bemutatót jelent. Az önállóan, saját erőből létrehozott produkciók mellett a Színház törekszik arra, hogy más színházakkal közös produkciókat állítson színpadra, támogatja más színházak helyben megvalósuló bemutatóit, illetve törekszik arra, hogy a befogadott produkciók között is minél több bemutató legyen, amelyek azután a Thália Színház repertoárján maradnak.

A 2014. év 11 új előadása közül **9 új bemutató**, melyből 7 teljesen a Thália Színházban önerőből készült, 2 koprodukciós partnerrel közösen. Amellett számos befogadott produkció tartotta a Tháliában az első, premier előadását, melyek közül számos olyan előadás jött létre, mely a színház műszaki és marketing támogatásával került színpadra, közönség elé. Ezeket részletesen tartalmazza a bevezetőben említett <http://kultstat.emmi.gov.hu/> oldal, játszóhely szerinti és a társulatok típusa szerinti bontásban, az alábbi kategóriákban:

- vendégszereplő állami vagy önkormányzat által fenntartott magyar társulatok: 23 társulat, 56 előadással,
- vendégszereplő független és amatőr társulatok: 37 társulat, 211 előadással,
- vendégszereplő külföldi társulatok: 18 társulat, 19 előadással,
- Egyéb, nem színházi rendezvények száma: 12,
- A színház épületében tartott egyéb kulturális, művészeti rendezvény: 34 db.



Saját és koprodukciós bemutatók, felújított előadások a Thália Színházban		
2014.02.22	Rozsda lovag és a kísértet	Nagyszínpad
2014.04.04	Kincsem	Nagyszínpad
2014.06.14	Liliom	Nagyszínpad
2014.10.11	A hőstenor	Nagyszínpad
2014.12.06	Hétköznapi örületek	Nagyszínpad
2014.06.07	Garzonpánik - koprodukció a FÜGE-vel	Új Stúdió
2014.09.27	Kötélen a Niagara felett – független színházi előadás, mely a Thália Színház támogatásával jött létre	Új Stúdió
2014.05.16	Oszd meg	Arizona Stúdió
2014.10.29	Toldi - a Forte Danse felújított előadás a Thália Színház támogatásával	Arizona Stúdió
2014.11.23	Odüsszeusz szemeteslapáton- a Bárka Színház felújított előadás a Thália Színház támogatásával	Arizona Stúdió
2014.01.23	Jelenetek két házasságból	Mikroszínpad

A Thália Színház az új bemutatókkal együtt saját, repertoáron tartott **22 produkciójából** összesen **272 előadást** tartott. A repertoár előadások címét, előadásszámát, nézőszámát játszóhelyenkénti bontásban a <http://kultstat.emmi.gov.hu/> tartalmazza.

A Thália Színház az alapító okiratában foglalt közhasznú tevékenységei keretében teljesíti az Előadó-művészeti törvény szerinti kiemelt minősítéséhez szükséges feltételeket és megfelel a Fenntartói Megállapodásban kiemelt szakmai feladatainak, melyek a következők:

Befogadó színházként igényes, a budapesti közönség érdeklődésére számot tartó előadások meghívása, illetve saját produkciók megszervezése

A fenti számadatok egyértelműen tükrözik, hogy a Thália Színház megtalálta az egyensúlyt a befogadott és saját előadások között, mellyel magas szintű kihasználtságot produkál a 4 játszóhelyen. A nézőszám és a jegybevétel mutatók szerint pedig a közönség által kedvelt produkciók kerültek színpadra.

Klasszikus művekből a mai, modern nagyvárosi közönség igényeinek megfelelő színpadi adaptációk bemutatása

A repertoárszerűen játszott darabok és a fesztiválon vendégszereplő előadások között is feltűnnek olyan klasszikus szerzők, mint Feydeau, Molnár Ferenc vagy Móricz Zsigmond művei alapján készült előadások.

Kortárs és klasszikus írók és költők műveiből összeállított irodalmi produkciók bemutatása

A Színház minden korosztály számára érdekes, értékes előadásokat játszott a 2014. évben. Az Ady/Petőfi, a nőNyugat és 2014. ősztől a Toldi egyedi, Forte Danse társulat által feldolgozott előadásait havi rendszerességgel, összesen 7, 11 illetve 4 alkalommal láthatták

a nézők. De a vendégelőadások körében is megjelentek Lázár Ervin, Szabó Magda, Weöres Sándor írásai is, zenével kísérve.

A független szférában született, magas művészi értékű produkciók műsorra tűzése

A független szféra előadásai a 2013/2014 évadban, azaz 2014. május végéig a Független Thália Projekt (FTP) keretében kerültek a közönség elé havi rendszerességgel. A 2014/2015 évadtól, azaz 2014. őszétől önálló munkatárs fogja össze a független társaságokat, így koncentrálna a promóciós felületeket és a jegyértékesítés optimalizálását. Az egyedi megállapodásokkal olyan helyzet állt elő, mely lehetővé tette a függetlenek szélesebb köreinek bevonását a programba. Ennek következtében már mérhető eredménye is van a változtatásnak, hisz a független társulatok előadásszáma, nem hogy csökkent volna, hanem még nőtt is az előző év (2013. év) adataihoz képest. Az alábbi társulatok előadásait: Nézőművészeti Kft., Manna Produkció, Bohócok a Láthatáron Csoport, K.V. Társulat, Füge, 011 Alkotócsoporthoz, Gólem Színház, Picaro Társulat, Forte Danse Társulat, Neptun Brigád, Tető Színház, Szegedi Pincészház, KOMA Társulat, Brass in th Five. De emellett is több független társulás illetve egyéni előadó (pl.: Koltai Róbert, Pindroch Csaba és Verebes Linda, Salinger Gábor és Gáspár Kata, Méhes Csaba, Mészáros András, Mogács Dániel) színházi előadásai is lehetőséget kaptak a repertoárunkban.

Aktuál- és hagyományos kabaré előadások megtartása, ezen belül az új formanyelvet választó kabaré előadások preferálása, a nemzetközi trendek követése, fesztivál szervezése. Ismert hazai színpadi szerzők és független társulatok a kabaré műfajához tartozó darabjainak bemutatása, a hazai szatíra, komédia és bohózat irodalmi feltérképezése és bemutatása

Helyszín biztosítása pódium kabaré előadások megtartásához

A kabaré műfaja „kimozdult” a Mikroszínpadról és a Thália Színház minden játszóhelyén megjelent valamilyen formában. Az MTVA-val az együttműködés keretében a Rádiókabaré és a Kabaré Klub előadásait a Színházban, nézők előtt rögzítették 2014. évben. A független szcéna képviselőjében Mogács Dániel: Rohan(d)ó élet című önálló estje repertoárszerűen szerepelt a műsorban, de a 2014. februárjában második alkalommal megrendezett Thália Humorfesztiválon is számos független társulat vendégszerepelt, melyről a fesztiválokról szóló pontban részletesebben is írunk.

A Thália Színház saját előadásaiban is sokszínűen jelent meg a humor: A férfiagy – avagy nincs itt valami ellentmondás című előadás félúton van a színház és a stand-up között. A Tanú szatirikus, az Esküvőtől-válóperig című előadás Feydeau franciásan könnyed humorú, a Boeing, Boeing és A hőstenor előadások sok esetben a helyzetkomikumokra épít. A Hétköznapi örületekben a magyar közönség által olyannyira kedvelt cseh humor jelenik meg. De a Balkán kobra zenés rajcsúr meghatározása is arra utal, hogy kacagásban és komédiázásban itt sosincs hiány.

„FRP” fiatal rendezőknek kiírt pályázat alapján megvalósuló alacsony költségvetésű produkciók létrehozása, értékelése és a szerzett tapasztalatok alapján korrekciók megvalósítása.

2014. évben e program keretében valósult meg az „Oszd meg” című darab, mely a mai fiatalokhoz szól, így segítve a színházlátogató közönség szélesítését.



2.2 Fesztiválok

A Fenntartói Megállapodás az alábbi módon fogalmazza meg a Thália feladatát:
Fesztiválok szervezése, különös tekintettel a vidéki és határon túli színházak produkcióira, kabaré előadásokra

Thália Humorfesztivál – 2014. február 5-9.

A fesztivál a hazai és külföldi a humoros színdarabok, kabaré előadások és stand-up produkciók seregszemléje. A farsangi időszakban célunk egy, a humorra fókuszáló rendezvénysorozat megszervezése volt, amely évről évre képet ad a hazai humor helyzetéről, és díjaival elismeri a kimagasló művészi színvonalú produkciókat. A fesztivál a fővárosban hiánypótló, hiszen teret nyújt a fővárosi produkciók mellett vidéki és határon túli társulatoknak is a bemutatkozásra. A Színház célja a fesztivált évi rendszerességgel megrendezni a jövőben is, színesítve ezzel a főváros kulturális palettáját.

A fesztivál programjának összeállítását ismét előválogatók segítették, ezúttal Hanthy Kinga újságíró és Borgula András rendező.

A fesztivál 5 tagú zsűrije idén is figyelemmel kísérte az eseményt és komoly értékelés kíséretében adták át a díjakat. A zsűrit Gordon Eszter fotós, Ugrai István kritikus, Horváth Gergely rádiós műsorvezető, Szabó Borbála író és Vida Péter színművész alkotta. Összesen öt díjat adtak ki: a stand-up és kabaré kategóriában a legjobb produkció Kőhalmi Zoltán estje lett, a legjobb előadó/közreműködő díját pedig Méhes Csaba nyerte el. A legjobb színházi előadás díját a TÁP Színház Jövedelmező állás című előadása kapta. A legjobb színművész díját Járai Máté vehette át A kripli című előadásban való játékáért. A zsűri különdíját Szamosi Zsófi vehette át a Művház című produkcióban nyújtott alakításáért.

Időpont	Játszóhely	Előadás címe	Társulat/előadó
2014.02.05	Nagyszínpad	Martin McDonagh: A kripli	Győri Nemzeti Színház
2014.02.05	Arizona Stúdió	Én, Kőhalmi Zoltán	Kőhalmi Zoltán
2014.02.06	Nagyszínpad	Tarelkin halála	Marosvásárhelyi Nemzeti Színház, Tompa Miklós Társulata
2014.02.06	Mikroszínpad	Dumaszingház	Dumaszingház
2014.02.07	Nagyszínpad	Osztrovszkij: Jövedelmező állás	TÁP Színház
2014.02.07	Mikroszínpad	Mi hülyeség, mi nem az? (betegség miatt elmaradt)	Laár András
2014.02.08	Mikroszínpad	A pisztráng pácban	Méhes Csaba
2014.02.08	Új Stúdió	Hét randi	Csokonai Nemzeti Színház
2014.02.08	Nagyszínpad	Rideg Sándor: Indul a bakterház	Székesfehérvári Vörösmarty Színház
2014.02.08	Új Stúdió	Hét randi	Csokonai Nemzeti Színház
2014.02.08	Arizona Stúdió	Rohan(d)ó világ	Mogács Dániel
2014.02.09	Nagyszínpad	Boeing, Boeing	Thália Színház
2014.02.09	Arizona Stúdió	Művház	SZAKKÖR
2014.02.09	Mikroszínpad	Négybetűs szavak	Aranyosi Péter



Határon Túli Magyar Színházak Szemléje – 2014. május 7-11.

A szemle célja, hogy évről-évre **bemutatásra kerüljön a budapesti nézők számára a határon túli színházakból a mai magyar nyelvű színjátszás legjava.** Lehetőséget adva ezzel, hogy a budapesti közönség pár nap alatt egy helyszínen, különböző játszóhelyein tekinthesse meg a határon túli magyar színjátszás legújabb bemutatóit. A rendezvényt sikerült hagyományt teremteni, és a Határon Túli Magyar Színházak Szemléje az elődje, a Határtalan Színházi Szemle folytatásaként Budapest jelentős színházi szemléjévé válik/vált, mely egyaránt fontos és meghatározó esemény főváros és a határon túli magyar színházak kulturális életében.

Az eltérő szubkulturális közegben alkotó színházi társulatok budapesti találkozója nagyban szolgálja a színházművészet szakmai fejlődését, megújulását. Az esemény alkalmat ad a társulatok színházszakmai eredményeinek megismerésére, tapasztalatcserére. A program széles körben bővíti a szűkülő budapesti kulturális kínálatot, míg a fellépő társulatok és a színházszerető közönség számára hatékonyan csökkenti a kulturális esélykülönbségekből származó hátrányokat.

A rendezvény színházszakmai jelentőségén is túlmutat, hogy a földrajzilag eltérő helyszínen alkotó és magyar nyelven játszó színházak budapesti találkozója jelentős mértékben **segíti nemzeti önképünk ápolását.**

A meghívott produkciók alkotói, rendezői esetenként vegyes nemzeti képvisellel vannak jelen, így a Szemle széles körben az európai és nemzetközi kulturális és művészeti együttműködésen alapul. A Társaság célja, hogy az eltérő sajátossággal rendelkező színházi műhelyek bemutatása által hatékonyan nevelje az aktív közönség színházi ízlését, valamint, hogy a Szemle egyedisége hozzásegítsen az újabb rétegek megszólításához is.

A 2014. évi Szemle kiemelt része volt egy ún. szakmai nap, melyen a színházak vezetőinek és a hazai döntéshozóknak volt módjuk az aktuális gondolatok megvitatására. Ezt a „gondolatot” tovább adtuk, a határon túli magyar színházak számára kiemelten fontos résztvevők vitték tovább: évad elején a Nemzeti Színházban majd a Miskolci Nemzeti Színházban került megrendezésre, jelentős érdeklődés mellett.

Külön program volt az előcsarnokban két hétig látható színházi plakátkiállítás, Németh László grafikus munkái, aki jelenleg a Nagyváradi Szigligeti Színháznál dolgozik és munkáival neves, nemzetközi fórumokon jelent meg.

Időpont	Játszóhely	Előadás címe	Társulat-város
2014.05.07	Nagyszínpad	Portugál	Kassai Thália Színház
2014.05.07	Arizona Stúdió	Rudolf Hess tizparancsolata	Aradi Kamaraszínház
2014.05.08	Nagyszínpad	Az arany ára	Komáromi Jókai Színház
2014.05.08	Arizona Stúdió	A fiú	Szigligeti Színház Nagyvárad
2014.05.09	Nagyszínpad	Vitéz lélek	Spectrum Színház, Marosvásárhely
2014.05.09	Arizona Stúdió	Szeretik a banánt, elvtársak?	Marosvásárhely- Yorick Stúdió
2014.05.10	Arizona Stúdió	Halni jó	Zentai Magyar Kamaraszínház
2014.05.10	Nagyszínpad	A revizor	Csiki Játékszín, Csíkszereda
2014.05.11	Arizona Stúdió	Leenane szépe (a nagy érdeklődésre tekintettel dupla előadás)	Csiky Gergely Állami Magyar Színház, Temesvár
2014.05.11	Nagyszínpad	Rosmersholm	Újvidéki Színház



Határon Túli Hétfők 2014

A programsorozat a májusonként megrendezésre kerülő, immár hagyományosnak számító Határon Túli Magyar Színházak Szemléjének „továbbgondolása”. A határon túli társulatokkal létrejött egy folyamatos együttműködési kapcsolat, mely nem csupán a Szemlére összpontosít, hanem beépült a Thália Színház évadába, ezáltal az évad szerves részét képezte. A nézők megszokták, várják, érdeklődnek (ötleteket adnak, mit néznének szívesen, melyik határon túli bemutatóról hallottak érdekes híreket) a megrendezésre kerülő fesztivál programjai iránt. A társulatok részéről szakmai pezsgést hozott, folyamatos jelentkezést, beszámolót az aktuális tervekről, közös gondolkodást. A magyarországi színházi szakma is figyelemmel kísérte, érdeklődött a sorozat iránt.

A programot igyekeztünk színesen összeállítani: klasszikus szerző és darab is szerepelt benne illetve friss újdonság is. A program 2015-ben is folytatódik.

Határon Túli Hétfők program - 2014

November 17., Nagyszínpad
Székelyudvarhelyi Tomcsa Sándor Színház
Tamási Áron: **Rendes feltámadás**
Rendező: Csurulya Csongor

November 24., Nagyszínpad
Temesvári Csiky Gergely Állami Magyar Színház
Wajdi Mouawad: **Futótűz**
Rendező: Radu-Alexandru Nica

December 8., Nagyszínpad
Újvidéki Színház
Végel László azonos című regényének felhasználásával: **Neoplanta**
Rendező: Urbán András

December 15., Nagyszínpad
Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós társulat
Pierre Beaumarchais: **Figaro házassága**
Rendező: Keresztes Attila

Vidéki Színházak Fesztiválja - 2014. szeptember 6-13.

A fesztivál célja, hogy a földrajzi távolságot legyőzve a budapesti és az ország egyéb részéről érkező közönség számára is elérhető közelségbe hozza a vidéki színházak repertoárjának legjavát. A fesztivál rávilágít arra, hogy Budapesten kívül is színvonalas produkciók születnek. Áttekinti az előző színházi évad bemutatóit, színes és izgalmas évadkezdést ad a közönségnek.

Immár harmadik alkalommal kezdte a Thália Színház az új évadát a Vidéki Színházak Fesztiváljával. A nyolc nap igazi fesztiválhangulatban telt, amihez a színes versenyprogram mellett az utcán felállított színpadon zajló zenés programok biztosítottak



kiváló „háttér”. 7 nagyszínpadi produkciót (egy sajnos betegség miatt elmaradt) és 3 stúdió előadást tekinthetett meg méltó évadnyitásként a nagyérdemű illetve az öttagú zsűri plusz az idén első alkalommal jelenlévő diák zsűri. Ők egy felhívásra jelentkeztek, közönség zsűritagot kerestünk és olyan sok szimpatikus levél érkezett, hogy egy hölgyet beválogattunk a „rendes” zsűribe – melynek további négy tagja: Kántor Viola, Koronczay Lilla, Szervét Tibor és Egressy Zoltán – illetve, hogy minél több jelentkezőt örvendeztessünk meg, létrehoztuk a két tagú diák zsűrit.

Hagyományteremtő szándékkal elindítottuk a szabadtéri színpadon azt a kezdeményezést, hogy minden este az érkező közönséget egy, az aznap látható társulat városából érkező együttes produkciója fogadja. Így lépett fel például az első estén Székesfehérvárról Vörös Janka dzsesszénekes és együttese, másnap Kaposvárról a Somogy Táncegyüttes, aztán a veszprémi Dan’N’Roll zenekar, a debreceni Jazz Five, a Soproni Fuvolaegyüttes stb.

Idei zsűrünk döntése értelmében a legjobb előadás díját a Miskolci Nemzeti Színház A tanítónő című előadása nyerte, a legjobb női és férfi alakítás díját a Kecskeméti Katona József Színház Hosszú út az éjszakába című előadásából Trokán Nóra és Kőszegi Ákos kapta. Díjat kapott Benedek Mari, ugyancsak ennek az előadásnak és a székesfehérvári Pillangónak a jelmezeiért. Ez utóbbi produkció különdíjban is részesült. Létrejött továbbá a Fesztivál-díj, melyet két olyan színész kapott, akik a fesztivál munkatársai, a zsűri és a közönség egyértelmű visszajelzése alapján (természetesen a díjazott produkciók mellett) a legnagyobb sikert aratták: Kubik Anna, a Debreceni Csokonai Színház Régimódi történet című előadásának címszerepéért, Köles Ferenc pedig a Pécsi Nemzeti Színház Bolha a fülbe című előadásában nyújtott alakításáért kapta. A díjátadó a fesztivál lezárását követően sajtótájékoztató keretében zajlott.

Időpont	Játszóhely	Előadás címe	Társulat/előadó
2014.09.06	Nagyszínpad	Pillangó	Vörösmarty Színház, Székesfehérvár
2014.09.06	Nagyszínpad	Hosszú út az éjszakába	Katona József Színház, Kecskemét
2014.09.07	Nagyszínpad	A király beszéde	Csiky Gergely Színház, Kaposvár
2014.09.08	Nagyszínpad	Veszedelmes viszonyok (<i>betegség miatt elmaradt</i>)	Petőfi Színház, Veszprém
2014.09.08	Arizona Stúdió	Boldog	Szigligeti Színház, Szolnok
2014.09.08	Arizona Stúdió	Boldog	Szigligeti Színház, Szolnok
2014.09.08	Új Stúdió	Május!	Bartók Kamaraszínház, Dunaújváros
2014.09.09	Nagyszínpad	Rokonok	Jászai Mari Színház, Tatabánya
2014.09.10	Nagyszínpad	Régimódi történet	Csokonai Színház, Debrecen
2014.09.11	Nagyszínpad	Az üvegcipő	Petőfi Színház, Sopron
2014.09.12	Nagyszínpad	A tanítónő	Miskolci Nemzeti Színház
2014.09.13	Nagyszínpad	Bolha a fülben	Pécsi Nemzeti Színház

Egyéb, nem saját szervezésű fesztiválok

A Thália Színház 2014. évben is helyszínt adott a Budapesti Fesztiválközpont szervezésében megvalósuló **Budapesti Tavasz Fesztivál** néhány előadásának.

2014. szeptember 20-án a **Színházak éjszakája** műsorfolyamban is megjelent a Thália Színház. Az Új Stúdióban a **Kötélen a Niagara felett** című Salinger Gábor és Gáspár Kata kétszemélyes befogadott produkciójába, míg a Nagyszínpadon **A hőstenor** című előadásunk próbáiba tekinthetett be a közönség, melyek az évad első bemutatói voltak.

2.3 Tv és rádió

A Fenntartói Megállapodás az alábbi módon fogalmazza meg a Thália feladatát:

A színházi előadások tv- és rádiójátékokra történő adaptálása, ezzel aktív televíziós és rádiós jelenlét biztosítása.

A 2014. évben a Thália Színház 12 db színházi előadást, és 4 tv játékot rögzített illetve gyártott le.

A Thália Színház hangstúdiójában 3524 perc rádiójáték hangfelvételére került sor.

2.4 Gyerek- és ifjúsági előadások

A Színház folytatta azt a hagyományt is, hogy **gyerekbérletet** bocsát ki. Ebben a sorozatban 3 darab került bemutatásra 9 előadással a Nagyszínpadon. Mint minden évben az előadássorozat szervezésével az volt a cél, hogy az alsó tagozatos általános iskolás gyermekeknek színvonalas színházi élményt nyújtson, megkedveltesse velük a színházba járást. Iskola időben, a pedagógusok hozták az osztályokat, szervezett csoportokat, a 2014. évben a következő előadásokra:

2014. január 13., 14.30 és január 14. 11.00, 14.30 – Nagyszínpad

Pécsi Harmadik Színház - **Csipkerózsika**

Írta és rendezte a Grimm testvérek meséje alapján: Szabó Attila

2014. április 28., 14.30 és április 29. 11.00, 14.30 – Nagyszínpad

Móricz Zsigmond Színház - Weöres Sándor: **Csalóka Péter**

Rendező: Tasnádi Csaba

2014. november 10., 14.30., november 11. 11.00, 14.30 – Nagyszínpad

Miskolci Nemzeti Színház - **A négyszögletű kerek erdő**

Rendező: Szabó Máté

A bérletsorozat sikerét jelzi, hogy a 3 egymást követő időpontban is teltházas, 98,8%-os látogatottságú a bérlet az 530 fős nézőtér mellett.

A Színház küldetésének érezi, hogy hozzájáruljon ahhoz, hogy színház-szerető generációk nőjenek fel, akikből felnőttként is színházba járó, kultúrát kedvelő emberek váljanak. A Thália Színház bár nem gyerekszínház mégis viszonylag nagy repertoárt tart fenn a gyerek és ifjúsági korosztály számára mind a négy játszóhelyen. Ezen repertoárnak az összeállításakor az elsődleges vezérelv természetesen a produkciók művészi, szakmai igényessége mellett, a korosztálynak megfelelő pedagógiai érték is volt. A Fenntartói



Megállapodásban előírtak szerint működik a nézőtájékoztató rendszer, ami a korosztály védelemét szolgálja.

Beavató színházi sorozat és ismeretterjesztő előadások a Nemzeti Alaptantervhez kapcsolódóan:

A 2013/2014-es színházi évadban új projektbe kezdett a Thália Színház a Fővárosi Önkormányzattal, néhány lelkes pedagógussal és a Górnagy Mária Színitanodával.

A Nemzeti Alaptantervhez kapcsolódóan kijelölt témák mentén beavató színházi előadásokat és ismeretterjesztő előadásokat kapcsolunk össze a fővárosi fenntartású középiskolások része a Thália Színház Mikroszínpadán, 170 fős nézőtéren. A tanévben/színházi évadban havi rendszerességgel, 8 alkalommal. Az első évadban Madách Imre: Az ember tragédiája című drámájának nyolc, kiválasztott színjéből Górnagy Mária Színitanodájának diákjai tartottak színpadi előadást, majd az adott szín témájához kapcsolódóan elemző, értelmező, ismeretterjesztő előadást tartott egy felkért oktató, szaktanár, a témában jártas előadó. A 2014/2015 évadban/tanévben pedig Női sorsok – női szerepek mottóval válogattunk össze a világ és magyar irodalom műveiből, színpadi adaptációkat.

Az előadássorozat célja a Tragédia, illetve az irodalmi művek beavató színházi bemutatása, a színházi stílusok megismerése, és a NAT szerinti kapcsolódó ismeretek megszerzése, értelmezése. A programsorozat során az adott színt, mint történelmi korszakot, illetve a női sorsok és szerepek alakulását megismerhették a diákok, illetve az ismeretterjesztő előadások során az előadók rámutattak a mai korral való párhuzamokra és a helyén értelmezés mikéntjére.

Az előadások már az első évadban sikeresek voltak, így nem volt kérdés a folytatás, melyet a 2015/2016 tanévre is szeretnénk majd továbbvinni, és szeretnénk újra megnyerni a Fővárosi Önkormányzatot a programsorozat támogatására.

Sorozat megvalósult előadásai a 2014. évben

dátum	színdarab	az ismeretterjesztő előadás címe
2014. 01.21.	Londoni szín	Madách és kora. Látott-e kiutat Madách a kapitalizmusból?
2014. 02.18.	Falanszter szín	Működhet-e egy tervezőasztalon létrehozott társadalom?
2014. 03.18.	Az űr szín	Voltak-e perspektívái az űrutazásnak Madách korában? Hittek-e az idegen civilizációk létezésében?
2014. 04.01.	Az eszkimó szín	Mi történne az emberiséggel egy ökológiai katasztrófa után?
2014. 04.29.	Prága, 8. szín	Mit tudhatott a 19. század közepén egy európai látóköri értelmiségi a nőkről?
2014.09.30.	Weöres Sándor: Psyché	A végzetes nő alakja a filmekben
2014.10.21.	T. Williams: A vágy villamosa	A pszichés zavar és a férfiakkal való ambivalens viszony... Pszichológiai-pszichiátriai dimenziók a műben
2014.11.18.	Katona József: Bánk bán	Politikai botrányok és magánélet
2014.12.16.	C. Goldoni: Chioggiai csetepaté	Hűség és házasság a hagyományos társadalomban

2014. február 22-i bemutatóval új nagyszínpadi gyerekelőadással bővítettük a Thália Színház repertoárját. **Jörg Hilbert és Felix Janosa: Rozsda lovag és a kísértet című családi musicaljét** Bozsik Yvette rendezte. Az előadásban élő zenekar és hat táncos is közreműködik. A színpadtechnika látványos elemei (reptetés, uv fények, forgószínpad) és az előadás kedves humora nem csak a gyerekek, hanem az egész család számára élvezetes programot nyújt.

Gyermek- és ifjúsági repertoár előadásaink a 2014. évben, korosztályi besorolással:

A gyáva – 13 év felett ajánlott

A rézerdő lakói – 3 év felett ajánlott

Brass Cirkusz – 5 év felett ajánlott

Pöttyös Panni az iskolában – 5 év felett ajánlott

Rozsda lovag és a kísértet – 3 év felett ajánlott

Világszép nádszálkisasszony – 6 év felett ajánlott

Beavató színházi sorozat ismeretterjesztő előadással a Nemzeti Alaptantervhez kapcsolódóan (Madách I.: Ember tragédiája, Női sorsok – női szerepek) – 14 év felett

2.5 A Színház nagyobb szakmai, színházi partnerei

A Thália Színház befogadó színházként több más színházzal is együttműködik. Ezek közül legjelentősebb 2014. május végéig a Budapesti Operettszínház volt, melynek bérbe adtuk a Nagyszínpadot, az itt játszott előadáshoz (Abigél).

Függetlenül Egymással Közhasznú Egyesülettel (FÜGE) lett a 2013/2014 évadban a Thália másik legnagyobb partnere, akik emyőszervezetként segítették a független szcénával való kapcsolattartást.

Az Örkeny Színházzal a nőNyugat, a Madách Színházzal az Ördöglakat című koprodukciós előadások a repertoár szerves részét képezik.

2.6 Marketing- és PR kommunikációs stratégia 2014

A Thália Színház marketingkommunikációjának célja a repertoáron lévő előadásokkal kapcsolatos információs tartalom átadása, az újonnan bemutatásra kerülő előadások ismertté tétele, és a színház imázsának építése.

Hosszú távú cél a színház törzsközönségének kiépítése, illetve az arculati elemek tudatosítása a potenciális célcsoportban, így a megjelenések azonnal felismerhetőek, és a versenytársaktól jól elkülöníthetőek.

Ennek egyik első lépéseként új logó került kialakításra, melyben visszaköszön a színház Nagymező utcai portáljának szecessziós/art deco hatású T betűje, letisztult, egyszerűsített, XXI. századi formában, így képezve hidat a színház története, múltja és az aktualitás jelen között. Az arculati színeket is az új logóhoz igazítottuk - meleg, narancs-piros színátmenet mellett döntöttünk, kifejezve a repertoár sokszínűségét, könnyedségét, harmóniáját, illetve ezek az árnyalatok is segítik a figyelemfelkeltést.

Honlapunkat is teljesen megújítottuk, nagy hangsúlyt kapnak a kép- és videó-anyagok, strukturáltuk az előadásokat, külön menüpontot kaptak fesztiváljaink és még egyszerűbbé tettük az online jegyvásárlást.



Közösségi oldalaink is kiemelt helyet kaptak (Facebook, Flickr, Youtube, Soundcloud, Twitter, Instagram). Fontos az átjárhatóság az oldalak között, segítik a közösségépítést, folyamatosan frissülő, exkluzív tartalommal tesszük vonzóvá a felkeresésüket. Honlapunk az internetes keresők rangsorolásában kiemelkedő helyen áll, folyamatos web-optimalizációval, frissítésekkel erősítettük meg ezt a pozíciót. Havonta átlagosan 43 500 fő látogatott el weboldalunkra, ők 65 800 munkamenetet indítottak 275 000 oldalmegtekintéssel, az átlagos munkamenet hossza pedig 3.5 perc volt. Ez azt jelenti, hogy látogatóink szívesen böngésznek honlapunkon, több aloldalt is megnyitnak, és viszonylag hosszú időt töltenek az oldalon.

Látogatóink nagy része organikusan, keresőből érkezett a honlapra, de Facebook oldalunk is jó átkattintási arányt produkált: átlagosan 2000 főt hozott havonta. Facebook közösségünk folyamatos növekedést mutatott, hetente átlagosan 0,4%-ot – jelenlegi rajongóink száma 18 400 fő. Kisköltségvetésű, hatékony kampányokat bonyolítottunk ezen a felületen, havonta 95 000-es elérést és 2000 kattintást értünk el 40 000 Ft körüli összeg ráfordításával. A közönségépítést a direkt kommunikáció is segítette, a Színház igyekezett adatbázisát bővíteni, tagjait hírlevélben informálni és akciókkal inspirálni. 2014-ben több mint 2000 altív látogató iratkozott fel hírlevelünkre.

A bemutatókhoz kapcsolódó kampányok során a Színház elektronikus, közterületi, print és online felületeket is felhasznált, értékesítést ösztönző akciókkal összekapcsolva – például nyereményjátékok, különböző rendezvényeken való megjelenés és nagyobb irodaházakba, társaságok székházaiba történő kitelepülés.

A reklámmegjelenéseket PR kommunikáció segítette, elektronikus és print interjúk, riportok formájában. Ennek hatékonyabbá tételéhez a színház médiapartnereivel barter megállapodásokat kötött, melyeket a következő években is szeretne meghosszabbítani, illetve kibővíteni.

A színház nagy hangsúlyt fektet kommunikációs elemeinek összehangolására.

A reklám- és PR megjelenések időzítése és súlyozása együttesen szolgálta a figyelemfelkeltés, majd a rögzítés célját. Az előadásokban rendszeresen játszó színészek kiemelt szerepet kaptak a 2014-es év marketing- és PR kommunikációjában, a közönség hozzájuk kapcsolódó pozitív érzelmi reakciójára építve, mind a marketing-, mind a PR célú megjelenésekben.

3. Gazdasági beszámoló

Közhasznú tevékenység bevétele

A közhasznú tevékenység bevétele 1.099.541 e Ft, mely 14.930 e Ft-tal alacsonyabb, mint az előző évi bevétel. A közhasznú működésre kapott támogatás összege 249.030 e Ft, mely 160.323 e Ft-tal kevesebb, mint a 2013. évben kapott összeg. A csökkenés oka, hogy 2014. évben megszűnt a „bérleti díj” támogatás, mely 2013-ban 187.353 e Ft önkormányzati támogatásként jelent meg.

A Fővárosi Önkormányzat Budapesti Színházi Keretéből a működéshez év közben 12.000 e Ft, a Vidéki Színházak Fesztiváljának lebonyolításának előkészítéséhez 2.000 e Ft plusztámogatást kapott a Színház.

A Nemzeti Kulturális Alaptól 5, az Emberi Erőforrások Minisztériumától 2 pályázatra 76.000 e Ft értékű támogatást kaptunk. Az Emberi Erőforrások Minisztériumától a Vidéki



Színházak Fesztiváljára kapott 27.000 e Ft támogatásból csak 4.654 e Ft elszámolását fogadta el, ezért az óvatosság elvét figyelembe véve az előzetes információ alapján a pályázatok bevétele csökkentésre került a várhatóan visszafizetendő összeggel. A támogatásokat és azok felhasználását a „Kimutatás a költségvetési támogatások felhasználásáról” táblázat mutatja. (47. oldal)

A közhasznú tevékenységből származó saját bevétel összege 594.716 e Ft, mely összeg 23,4 %-kal magasabb, mint az előző évi. A növekedés okai a jelentősen megnövekedett jegybevétel (56.332 e Ft), és az elkészített tv játékok bevétele (64.902 e Ft).

2014. évben összesen 160.360 e Ft jegybevétel után igénybe vehető Tao. támogatást kaptunk, mely a bázis évhez viszonyítva (148.700 e Ft) 7,8 %-os növekedést mutat.

2014. évben a Thália Színház biztonságos működésének biztosításához, „Megvalósítási megállapodást” kötött Társaságunk a Fővárosi Önkormányzattal és megvalósításra került 2014. év közepén, közbeszerzés keretében a Thália Színház ügyelői rendszerének felújítása és a Felső-színpadgépezeti irányítópult cseréje. (összesen bruttó: 41.750.000.- ft)

A közhasznú tevékenység költségei, ráfordításai

A közhasznú tevékenység költségeinek, ráfordításainak összege 1.096.744 e Ft, mely 2013. évhez viszonyítva 2,0 %-os csökkenést mutat. Ez a csökkenés az anyagjellegű költségek 85.106 e Ft változásának következménye, mely a tulajdonos felé fizetendő havi bérleti díj megszűnését is tartalmazza. A 2014. évi közhasznú arány 95,56 %.

A közhasznú tevékenység eredménye 2.797 e Ft nyereség, amely az előző évi 4.576 e Ft veszteséghez viszonyítva 7.372 e Ft javulást mutat.

2012.10.01-től a Thália Színház már 4 előadáshellyel rendelkezett. A Mikroszínpad speciális színpada, a hozzá kapcsolódó közösségi terek, és az erősen elavult színpadtechnikája miatt továbbra is a karbantartási, működtetési költségek tekintetében jelentős kockázatot rejt.

A Tivoli Színház visszavétele miatt és a repertoárunk kialakítása következtében megnövekedett raktározási igényünk okozta ellentét orvoslására, külső raktárat kellett igénybe vennünk és várhatóan ez az igény tovább eszkalálódik. A probléma orvoslására 2015 évben felvettük a BFVK illetékeseivel a kapcsolatot és keressük a mindenki számára elfogadható megoldást

A vállalkozási tevékenység

A vállalkozási tevékenység bevétele 2014-ban a teljes bevétel 4,44 %-a volt, mely kismértékű csökkenést mutat az előző évi 5,71 %-hoz képest.

A vállalkozási tevékenység bevételének része az alapító okirat szerint üzemeltetésbe adott ingatlanok nem kulturális, színházi tevékenység bérbeadásából, más társaságok részére a Thália Színház jegyrendszeréből történő jegyértékesítés bevételeiből, valamint a továbbszámlázott telefon, parkolási díjak összegéből tevődik össze.

Eredmény

A Színház a 2014. üzleti évet összességében 7.749 e Ft nyereséggel zárta, melyből a közhasznú tevékenység 2.797 e Ft és a vállalkozási tevékenység 4.952 e Ft nyereség.

A Színház gazdálkodásáról és fordulónapi gazdasági helyzetéről a mellékelt kimutatások adnak további tájékoztatás.

Budapest, 2015. március 11.



Bereményi Géza

ügyvezető

Thália Színház Nonprofit Kft.

1065 Bp., Nagymező u. 22-24.

Cégjegyzékszám: 01-09-917942

Adószám: 21114146-2-42

Szlasz.: 11707024-20430313

KIMUTATÁS

a költségvetési támogatások felhasználásáról
2014. év

Támogatást nyújtó szervezet megnevezése	Szerződés		időpontja	Kapott támogatás		Felhasználás összege		Elszámolás határideje
	kelte	bruttó összege		célja	összege	áthozat/átvitel	előző évi	
Budapest Fővárosi Önkormányzat	2013.10.25	23 5 030	2014.01.09. 2014.04.07. 2014.07.07. 2014.10.06.	közszolgáltatási tevékenységhez adott tulajdonosi támogatás,	235 030		235 030	2015.06.30
Budapest Fővárosi Önkormányzat (FPH079/991-5/2014)	2014.06.24	12 000	2014.07.14	Thália Gyerekbérlet, Repertoár bővítése gyerekdarabbal, Független Thália Project, Új kortárs bemutató (Bereményi G: Kincsem)	12 000		12 000	2015.03.31
Emberi Erőforrások Minisztériuma (54577-3/2013/MUVESZ)	2013.12.20	2 000	2014.02.06. 2013.12.09.	2014. évi Határon Túli Magyar Színházak Szemléjének előkészítése, lebonyolítása	2 000		2 000	2014.07.31
NKA (3707/11562)	2013.11.05	12 000	2014.04.29. 2014.05.29. 2014.09.11.	2014. évi Határon Túli Magyar Színházak Szemléje	12 000		12 000	2014.07.10
EMMI/NKA (3416-01-0235/14)	2014.07.16	27 000	2014.09.09. 2014.10.14.	2014. évi Határon Túli Magyar Színházak Szemléje	18 500	8 500	18 500	2015.05.31
NKA (3707/11396)	2013.12.11	4 000	2014.02.21. 2014.02.25. 2014.06.20.	Humorfesztivál 2014. megvalósítása	4 000		4 000	2014.04.10
NKA (7713/00007)	2014.02.25	10 000	2014.03.21. 2014.06.19.	Humorfesztivál 2014. megvalósítása	10 000		10 000	2014.04.28
Emberi Erőforrások Minisztériuma (116240/2014/MUVESZ)	2014.06.02	27 000	2014.06.12. 2014.09.04.	Vidéki Színházak Fesztiválja 2014.	4 654		27 000	2014.11.15
Budapest Fővárosi Önkormányzat (FPH30/1283-4/2014)	2014.09.25	2 000	2014.10.07	Vidéki Színházak Fesztiválja 2014. szervezési költségek	2 000		2 000	2015.01.31
NKA	2013.08.13	1 500	2013.10.30	Bereményi Géza: Kincsem c. darab bemutatására		1 500	1 500	2014.04.23
NKA (2917/05705)	2014.06.19	1 000	2014.07.21	Molnár Ferenc: Liliom c. előadás bemutatására	1 000		1 000	2014.08.01
MTVA (MA-CSERÉSMIKLÓS2014-21-4/2014)	2014.12.02	3 000	2014.12.05	Asztalizene című műsorszám készítése		2 400		2015.08.15
MTVA (MA-CSERÉSMIKLÓS2014-21-4/2014)	2014.12.02	2 400	2014.12.05	Családi album című műsorszám készítése		1 920		2015.08.15
Összesen		338 930			301 184	14 320	325 030	

adatok e Ft-ban

KIMUTATÁS
a kapott támogatásokról

2014. év

adatok e Ft-ban

Támogató megnevezése	Támogatott cél	Támogatás összege		Változás	
		előző évi	tárgy évi	%	Ft
Központi költségvetési szerv					
Elkülönített állami pénzalap	pályázatok támogatása	56 700	53 654	- 5,37	3 046
Helyi önkormányzat és szervei	feladatok ellátása	409 353	249 030	- 39,16	160 323
Kisebbségi települési önkormányzat					
Települési önkormányzat társulása					
Magánszemély					
Egyéni vállalkozó					
Jogi személyiségű gazdasági társaság	feladatok ellátása	160 200	160 360	0,10	160
Jogi személyiség nélküli társaság					
Közhasznú szervezet					
Szja 1 %-a (APEH)					-
Egyéb / EU 5. Keretprogram					-
Összesen:		626 253	463 044	- 44,44	- 163 209

KIMUTATÁS

az államháztartás alrendszerétől kapott támogatásról

2014. év

Támogató megnevezése	Támogatott cél	Támogatás összege		Változás	
		előző évi	tárgy évi	%	Ft
Központi költségvetési szerv					
Elkülönített állami pénzalap NKA	Pályázatok támogatása	56 700	53 654	- 5,37	- 3 046
Budapest Főváros Önkormányzata	Feladatok ellátása	409 353	249 030	- 39,16	- 160 323
Kisebbségi települési önkormányzat					
Települési önkormányzat társulása					
Szja 1 %-a (APEH)					-
Egyéb / EU 5. Keretprogram					-
Összesen:		466 053	302 684	- 44,54	- 163 369

adatok e Ft-ban

KIMUTATÁS

A vezető tisztségviselőknek 2014. évre vonatkozóan nyújtott juttatásokról

Juttatás megnevezése	Juttatás összege				Eltérés	
	előző év		tárgyév		%-ban	Ft-ban
	előző év	tárgyév	előző év	tárgyév	%-ban	Ft-ban
Pénzbeli kifizetések						
munkabérek*	18 000	18 000			-	-
tiszteletdíjak	2 064	2 064			-	-
megbízási díjak, költségtérítések						
egyéb pénzbeli kifizetések (prémium)**	4 416	2 700			38,9	1 716
Természetbeni juttatások						
Értékpapír juttatások						
Adott kölcsönök						
kamatmentes kölcsön						
Egyéb juttatások	340	321			5,6	19
Összesen	24 820	23 085			7,0	1 735

* a jövedelmezési szabályzat alapján kiegészítve a menedzser igazgató bérével

** a tárgyévben az elhatárolt prémiumot tartalmazza (ügyvezető és menedzser igazgató)

KIMUTATÁS

A vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatásokról 2.

2014. évre vonatkozóan

Juttatás megnevezése	Bereményi Géza ügyvezető	Kálomista Gábor menedzser igazgató	Dr. Istók-Mazsu Orsolya FB tag	Dr. Porkoláb Sándor FB tag	adatok e Ft-ban	
					Rákosiné Kálmán Ibolya FB tag	
Munkabér*	11 730	8 970				
Tiszteletdíjak			912	576		576
Megbízási díjak						
Költségtérítések						
Egyéb pénzbeli kifizetések (napidíj)						
Értékpapír juttatások						
Egyéb juttatások (önkéntes pénztári befizetés)						
Összesen	11 730	8 970	912	576		576
Természetbeni juttatások	mobiltelefon, "cafeteria"	mobiltelefon, "cafeteria"				
K.ft. által fizetett Szchocho.*	3 351	2 527	246	156		156
EHO + egyéb SZJA	43	71				

* tartalmazza az elhatárolt prémiumot

KIMUTATÁS
a vagyon felhasználásáról

2014. év

adatok e Ft-ban

Megnevezés	előző évi eFt	tárgy évi eFt	%		Változás		Megjegyzés
			+	-	+	eFt	
Saját tőke	344 406	352 155	2,2		7 749		
Induló tőke	3 000	3 000					
Induló tőke							
növekedésére ható tényezők							
csökkenésére ható tényezők							
Tőketartalékváltozás*	3 000	3 000					
Eredménytartalékváltozás	337 573	338 406	0,2		833		
növekedésére ható tényezők	833	7 749	830,3		6 916		
csökkenésére ható tényezők							
Tárgy évi eredmény	833	7 749	830,3		6 916		
Tárgy évi eredmény							
növekedésére ható tényezők	1 181 703	1 150 221	-2,7		-31 482		
közhasznú tevékenység bevétele	1 114 471	1 099 541	-1,3		-14 930		
vállalkozási tevékenység bevétele	67 232	50 680	-24,6		-16 552		
csökkenésére ható tényezők	1 180 870	1 142 472	-3,3		-38 398		
közhasznú tevékenység költségei	1 119 047	1 096 744	-2,0		-22 303		
vállalkozási tevékenység költségei	61 823	45 728	-26,0		-16 095		

* Mikroszkóp Színpad átvett jegyzett tőkét tartalmazza

KIMUTATÁS

a cél szerinti juttatásokról

2014. év

Megnevezés	Juttatás összege		Változás			Megjegyzés
			előző évi	tárgy évi	%	
I. Közhasznú tevékenység keretében nyújtott	0	0				
- pénzbeli juttatások						
- természetbeni juttatások						
- egyéb						
II. Egyéb cél szerinti, de nem közhasznú tevékenység keretében nyújtott juttatások	0	0				
- pénzbeli juttatások						
- természetbeni juttatások						
- egyéb						
Összesen I+II	0	0				

adatok e Ft-ban



KIMUTATÁS
a tőke változásáról

2014. év

Megnevezés	adómentes	adóköteles	Összesen
Tőkeváltozás	313 402 806	25 003 661	338 406 467
2001	14 982 125	754 249	15 736 374
2002	14 482 990	608 272	15 091 262
2003	37 971 897	1 092 028	39 063 925
2004	14 672 652	253 855	14 926 507
2005	26 756 877	806 116	27 562 993
2006	188 907	4 468	193 375
2007	46 339 636	6 035 196	52 374 832
2008	42 425 551	7 802 339	50 227 890
2009	39 326 305	3 391 819	42 718 124
2010	52 203 484	90 992	52 294 476
2011	8 675 339	857 000	9 532 339
2011. év Mikroszkóp	19 825 735	2 902 913	22 728 648
2012.10.01 Mikroszkóp	735 179	1 417 000	681 821
2012	4 499 161	1 060 163	5 559 324
2013	785 648	47 577	833 225

Ft



EkoWIN adatlap
EREDMÉNYKIMUTATÁS

EkoWIN ADATGYŰJTŐ ŰRLAP			
Rövid cégnév (ha több cég adatairól van szó):	Thália Színház	Thália Színház	Thália Színház
Fordulónap (pl.: "2009.", "2010-04-30", "2010. I. félév", stb.):	2013	2014	2015
Adatok jellege (pl. "terv", "tény", "előzetes", "várható", stb.):	tény	tény	terv
Devizanem (pl. "e Ft", "m Ft", "Mrd Ft", "EUR", "1000 EUR", stb.):	e Ft	e Ft	e Ft
01. Belföldi értékesítés nettó árbevétele	530 037	643 905	637 432
02. Exportértékesítés nettó árbevétele			
I. Értékesítés nettó árbevétele	530 037	643 905	637 432
03. Saját termelésű készletek átalányváltása	3 756	6 651	5 000
04. Saját előállítású eszközök aktivált értéke	1 142	2 214	
II. Aktivált saját teljesítmények értéke	4 898	8 865	5 000
III. Egyéb bevételek	645 949	497 379	477 830
Ebből: visszaírt értékvesztés	1 139	1 166	
05. Anyagköltség	44 125	45 113	44 000
06. Igénybe vett szolgáltatások értéke	560 236	585 923	560 000
07. Egyéb szolgáltatások értéke	7 547	7 827	7 500
08. Eladott áruk beszerzési értéke	9 233	11 300	10 000
09. Eladott (közvetített) szolgáltatások értéke	137 589	28 893	37 000
IV. Anyagjellegű ráfordítások	758 730	679 056	658 500
10. Bérköltség	237 248	222 039	280 000
11. Személyi jellegű egyéb kifizetések	31 875	28 017	40 000
12. Bérjárulékok	57 626	58 820	71 000
V. Személyi jellegű ráfordítások	326 749	308 876	391 000
VI. Értékcsökkenési leírás	69 779	72 099	60 000
VII. Egyéb ráfordítások	25 478	82 104	10 000
Ebből: értékvesztés	1 166	2 170	
A. ÜZEMI (ÜZLETI) TEV. EREDMÉNYE (összköltséges)	148	8 014	762
01. Belföldi értékesítés nettó árbevétele	530 037	643 905	637 432
02. Export értékesítés nettó árbevétele	0	0	0
I. Értékesítés nettó árbevétele	530 037	643 905	637 432
03. Értékesítés elszámolt közvetlen önköltsége			
04. Eladott áruk beszerzési értéke	9 233	11 300	10 000
05. Eladott (közvetített) szolgáltatások értéke	137 589	28 893	37 000
II. Értékesítés közvetlen költségei	146 822	40 193	47 000
III. ÉRTÉKESÍTÉS BRUTTÓ EREDMÉNYE	383 215	603 712	590 432
06. Értékesítési, forgalmazási költségek			
07. Igazgatási költségek			
08. Egyéb általános költségek			
IV. Értékesítés közvetett költségei	0	0	0
V. Egyéb bevételek	645 949	497 379	477 830
Ebből: visszaírt értékvesztés	1 139	1 166	0
VI. Egyéb ráfordítások	25 478	82 104	10 000
Ebből: értékvesztés	1 166	2 170	0
A. ÜZEMI (ÜZLETI) TEV. EREDMÉNYE (forgalmi költséges)	1 003 686	1 018 987	1 058 262
A. ÜZEMI (ÜZLETI) TEV. EREDMÉNYE (a továbbiakban)	148	8 014	762
13. Kapott (járó) osztalék és részesedés			
Ebből: kapcsolt vállalkozástól kapott			
14. Részesedések értékesítésének árfolyamnyeresége			
Ebből: kapcsolt vállalkozástól kapott			
15. Befektetett pénzügyi eszközök kamatai, árfolyamnyeresége			
Ebből: kapcsolt vállalkozástól kapott			
16. Egyéb kapott (járó) kamatok és kamatjellegű bevételek	819	73	500
Ebből: kapcsolt vállalkozástól kapott			
17. Pénzügyi műveletek egyéb bevételei			
VIII. Pénzügyi műveletek bevételei	819	73	500
18. Befektetett pénzügyi eszközök árfolyamvesztése			
Ebből: kapcsolt vállalkozásnak adott			
19. Fizetendő kamatok és kamatjellegű ráfordítások	79	48	
Ebből: kapcsolt vállalkozásnak adott			
20. Részesedések, értékpapírok, bankbetétek értékvesztése			
21. Pénzügyi műveletek egyéb ráfordításai			
IX. Pénzügyi műveletek ráfordításai	79	48	0
B. PÉNZÜGYI MŰVELETEK EREDMÉNYE (VIII-IX)	740	25	500
C. SZOKÁSOS VÁLLALKOZÁSI EREDMÉNY (A+B)	888	8 039	1 262
X. Rendkívüli bevételek			
XI. Rendkívüli ráfordítások		100	
D. RENDKÍVÜLI EREDMÉNY (X-XI)	0	-100	0
E. ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY (C+D)	888	7 939	1 262
XII. Adófizetési kötelezettség	55	190	
F. ADÓZOTT EREDMÉNY (E-XII)	833	7 749	1 262
22. Eredménytartalék igénybevétele osztalékra, részesedésre			
23. Jövőre hagyott osztalék, részesedés			
G. MÉRLEG SZERINTI EREDMÉNY (F+22-23)	833	7 749	1 262

EkoWIN adatlap
MÉRLEG

EkoWIN ADATGYŪJTÓ ŪRLAP			
Rövid cégnév (ha több cég adatairól van szó):	Thália Színház	Thália Színház	Thália Színház
Fordulónap (pl.: "2009.", "2010-04-30", "2010. I. félév", stb.):	2013	2014	2015
Adatok jellege (pl. "terv", "tény", "előzetes", "várható", stb.):	tény	tény	terv
Devizanem (pl. "eFt", "mFt", "Mrd Ft", "EUR", "1000 EUR", stb.):	e Ft	e Ft	e Ft
A. BEFEKTETETT ESZKÖZÖK	266 519	221 238	285 400
I. IMMATERIÁLIS JAVAK	56 469	37 135	84 700
1. Alapítás-átszervezés aktivált értéke			
2. Kísérleti fejlesztés aktivált értéke			
3. Vagyoni értékű jogok	66	15	200
4. Szellemi termékek	56 403	37 120	84 500
5. Üzleti vagy cégérték			
6. Immateriális javakra adott előlegek			
7. Immateriális javak érték helyesbítése			
II. TÁRGYI ESZKÖZÖK	209 801	183 854	200 700
1. Ingatlanok és a kapcsolódó vagyoni értékű jogok	111 021	106 850	110 500
2. Műszaki berendezések, gépek, járművek	82 788	62 077	82 500
3. Egyéb berendezések, felszerelések, járművek	6 849	7 609	6 700
4. Tenyészállatok			
5. Beruházások, felújítások	9 143	7 318	1 000
6. Beruházásokra adott előlegek			
7. Tárgyi eszközök érték helyesbítése			
III. BEFEKTETETT PÉNZÜGYI ESZKÖZÖK	249	249	0
1. Tartós részesedés kapcsolt vállalkozásban			
2. Tartósan adott kölcsön kapcsolt vállalkozásban			
3. Egyéb tartós részesedés			
4. Tartósan adott kölcsön egyéb részesedési viszonyban álló vállalk. ban			
5. Egyéb tartósan adott kölcsön	249	249	
6. Tartós hitelviszonyt megtestesítő értékpapír			
7. Befektetett pénzügyi eszközök érték helyesbítése			
8. Befektetett pénzügyi eszközök értékelési különbözete			
B. FORGÓESZKÖZÖK	320 502	415 601	254 304
I. KÉSZLETEK	54 440	71 568	59 000
1. Anyagok	50 685	61 161	54 000
2. Befejezetlen termelés és félkésztermékek			
3. Növendék-, hízó- és egyéb állatok			
4. Késztermékek	3 755	10 407	5 000
5. Áruk			
6. Készletekre adott előlegek			
II. KÖVETELÉSEK	201 788	116 507	130 000
1. Követelések áruszállításból és szolgáltatásból (vevők)	100 693	88 599	95 000
2. Követelések kapcsolt vállalkozással szemben			
3. Követelések egyéb részesedési viszonyban álló vállalk. szemben			
4. Váltókövetelések			
5. Egyéb követelések	101 095	27 908	35 000
6. Követelések értékelési különbözete			
7. Származékos ügyletek pozitív értékelési különbözete			
III. ÉRTÉKPAPIROK	0	0	0
1. Részesedés kapcsolt vállalkozásban			
2. Egyéb részesedés			
3. Saját részvények, saját üzletrészek			
4. Forgatási célú hitelviszonyt megtestesítő értékpapír			
5. Értékpapírok értékelési különbözete			
IV. PÉNZESZKÖZÖK	64 274	227 526	65 304
1. Pénztár, csekkek	4 907	9 861	6 200
2. Bankbetétek	59 367	217 665	59 104
C. AKTÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSOK	14 900	5 391	9 800
1. Bevételek aktív időbeli elhatárolása	2 457	416	300
2. Költségek, ráfordítások aktív időbeli elhatárolása	12 443	4 975	9 500
3. Halasztott ráfordítások			
ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK) ÖSSZESEN	601 921	642 230	549 504

EkoWIN adatlap
MÉRLEG

D. SAJÁT TŐKE	344 406	352 155	346 954
I. Jegyzett tőke	3 000	3 000	3 000
II. Jegyzett de még be nem fizetett tőke (-)			
III. Tőketartalék	3 000	3 000	3 000
IV. Eredménytartalék	337 573	338 406	339 692
V. Lekötött tartalék			
VI. Értékelési tartalék			
VII. Mérleg szerinti eredmény	833	7 749	1 262
E. CÉLTARTALÉKOK	0	0	0
1. Céltartalék a várható kötelezettségekre			
2. Céltartalék a jövőbeni költségekre			
3. Egyéb céltartalék			
F. KÖTELEZETTSÉGEK	109 998	138 005	108 973
I. HÁTRASOROLT KÖTELEZETTSÉGEK	0	0	0
1. Hátrasorolt kötelezettségek kapcsolt vállalkozással szemben			
2. Hátrasorolt köt. egyéb részesedési viszonyban álló vállalk. szemben			
3. Hátrasorolt kötelezettségek egyéb gazdálkodóval szemben			
II. HOSSZÚ LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK	0	0	0
1. Hosszú lejáratra kapott kölcsönök			
2. Átváltoztatható kötvények			
3. Tartozások kötvénykibocsátásból			
4. Beruházási és fejlesztési hitelek			
5. Egyéb hosszú lejáratú hitelek			
6. Tartós kötelezettségek kapcsolt vállalkozással szemben			
7. Tartós köt. egyéb részesedési viszonyban álló vállalkozással szemben			
8. Egyéb hosszú lejáratú kötelezettségek			
III. RÖVID LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK	109 998	138 005	108 973
1. Rövid lejáratú kölcsönök			
2. Rövid lejáratú hitelek			
3. Vevőktől kapott előlegek			
4. Kötelezettségek áruszállításból és szolgáltatásból (szállítók)	76 239	82 579	66 973
5. Váltótartozások			
6. Rövid lejáratú kötelezettségek kapcsolt vállalkozással szemben			
7. Rövid lej. köt. egyéb részesedési viszonyban álló vállalk. szemben			
8. Egyéb rövid lejáratú kötelezettségek	33 759	55 426	42 000
9. Kötelezettségek értékelési különbözete			
10. Származékos ügyletek pozitív értékelési különbözete			
G. PASSZÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSOK	147 517	152 070	93 577
1. Bevételek passzív időbeli elhatárolása	138 804	142 685	85 000
2. Költségek, ráfordítások passzív időbeli elhatárolása	8 136	8 808	8 000
3. Halasztott bevételek	577	577	577
FORRÁSOK (PASSZÍVAK) ÖSSZESEN	601 921	642 230	549 504